

Календарно-тематическое планирование по литературе для 5б, 5в, 5е классов

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Введение (1 ч.)											
1	Введение. Роль книги в жизни человека.	01.09.2015		Урок «открыти я» нового знания.	Беседа-дискуссия о роли книги в современной жизни: и её месте среди других источников информации. Выразительное чтение статьи учебника «К читателям». Беседа «Писатели о роли книги». Эмоциональный отклик и выражение личного отношения к прочитанному. Практическая работа. Устные и письменные ответы на вопросы учебника (по группам). Выполнение тестовых заданий. Самостоятельная работа. Творческий пересказ статьи учебника «К читателям» и статьи «Книга – это духовное завещание одного поколения	Знать: роль литературы в духовной жизни России, место книги в жизни человека. Уметь: владеть навыками литературного чтения, использовать приобретенные знания для создания творческих работ.	Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно)	Положительн о относится к учению, познавательн ой деятельности ; желает приобретать новые знания, умения, совершенство вать имеющиеся.	Выставка книг учебной и художестве нной литературы, презентация		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					другому» из практикума «Читаем. думаем, спорим ... »; устные или письменные ответы на вопросы учебника и практикума.		необходимые действия, операции, действует по плану. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.				
Устное народное творчество (10 ч.)											
2	Устное народное творчество. Понятие о фольклоре.	02.09.2015		Урок общемет одическо й направле нности.	Актуализация сведений о фольклоре, полученных в начальной школе. Чтение и обсуждение фольклорных произведений. Выявление роли фольклора в жизни наших предков. Чтение и обсуждение статьи «От мифов к преданиям, быличкам и бывальщинам» из практикума «Читаем, думаем, спорим ... ».	Знать: малые фольклорные жанры, их отличительные особенности, причины возникновения и цель создания малых жанров	Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника,	Испытывает положительн ое отношение к учению, познавательн ой деятельности, желание приобретать новые знания,	Статья в учебнике, практикуме, диск «русская литература» 5 класс		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					Сообщения об исполнителях фольклорных произведений. <i>Практическая работа.</i> Сопоставление вариантов фольклорных произведений русской сказки «Морозко» и немецкой сказки «Бабушка Метелица», пословиц и загадок разных стран на общие темы. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение быличек о кладах из из практикума «Читаем, думаем, спорим ... », ответы на вопросы и выполнение задания практикума.	фольклора. Уметь: воспринимать и анализировать поэтику детского фольклора.	рабочих тетрадях. <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	умения, совершенство вать имеющиеся.			
3	Малые жанры	03.09.2015		Урок общемет	Актуализация знаний о малых жанрах фольклора, известных	Знать:	<i>Познавательные:</i>	Испытывает	Статья в учебнике,		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
	фольклора			одическо й направле нности.	из начальной школы. Объяснение происхождения и форм бытования и развития двух основных ветвей словесного искусства - фольклорной и литературной. Чтение и обсуждение статьи учебника «Устное народное творчество». Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Выразительное чтение малых фольклорных жанров из практикума «Читаем. думаем, спорим ... » И выбор из них колыбельных песен, закличек, скороговорок, прибауток (по группам). Истолкование и определение их жанровых признаков. <i>Практическая работа.</i> Сочинение загадки, скорого- ворки, колыбельной песни. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменное выполнение	жанровые особенности малых жанров фольклора, схему их построения. Уметь: отличать виды малых жанров фольклора.	понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково- символические средства для решения различных учебных задач. <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические	желание усваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	практикуме, диск «Русская литература 5 класс», таблица по теме урока			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					заданий из разделов «Размышляем о прочитанном» и «Обогащаем свою речь».		высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.				
4	Сказка как вид народной прозы. «Царевна- лягушка» как волшебная сказка.	08.09.2015		Урок общемет одическо й направле нности.	Актуализация полученных в начальной школе представлений о сказках. Чтение статьи учебника "Рус- ские народные сказки". Выделение в ней жанровых особенностей сказок. Групповая работа с иллюстра- тивным материалом из раздела "Продолжаем знакомство с фольклором» по общему плану. Чтение статьи учебника «Жанры народных сказок», толкование структурных элементов сказок. Выразительное чтение сказки. Личное отношение к прочитанному	Знать: жанровые особенности сказки, схему построение волшебной сказки, Уметь: отличать виды сказок, характеризоват ь героев сказки, пересказывать узловые сцены и эпизоды.	Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково- символические средства для решения различных учебных задач. Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с	Испытывает желание усваивать новые виды деятельности , участвовать в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Статья в учебнике, практикуме, диск «Русская литература 5 класс», фонохресто матия, использован ие интернет- ресурсов		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					(эмоциональная окраска, интонирование, ритм чтения). <i>Практическая работа.</i> Поиск в сказках незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменное выполнение задания из раздела «Продолжаем знакомство с фольклором»; самостоятельное чтение сказки «Царевна-лягушка» (до конца) и составление её плана; художественный пересказ одного из эпизодов сказки. Работа с иллюстративным материалом к сказке по вопросам и заданиям практикума «Читаем, думаем, спорим...». Подбор материалов на тему «Художники – иллюстраторы сказок» с использованием интернет-ресурсов.		учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.					

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					Проект. Составление под руководством учителя электронного альбома «Художники – иллюстраторы сказок».						
5	«Царевна-лягушка». Образы Василисы Премудрой и Ивана-царевича.	09.09.2015		Урок общешкольного направления.	Различные виды пересказа фрагментов сказки, чтение эпизодов сказки по ролям, устное рецензирование чтения и пересказов одноклассников. Характеристика сказочных героев (в том числе сравнительная) и средств создания их образов: Василисы Премудрой, Ивана-царевича, животных-помощников, Бабы-яги и Кощея Бессмертного (по группам). Рецензирование актёрского чтения. Чтение и обсуждение статьи учебника «Герои народных сказок в оценке писателей». Участие в коллективном диалоге. Письменный ответ на	Знать: жанровые особенности сказки, схему построения сказки Уметь: строить рассказ о герое, характеризовать его, отличать виды сказок	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-	Испытывает желание усваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Статья в учебнике, практикуме, фонохрестоматия		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					проблемный вопрос. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характе- ристики сказочного героя и рассказ о нём по плану. <i>Самостоятельная работа.</i> Устное выполнение заданий из раздела "Продолжаем знакомство с фольклором»; подготовка к сказыванию сказки с использованием сказочных композиционных элементов: устные рассказы о главных героях сказки (по выбору); создание иллюстраций к сказке, подготовка к их защите. Устные рассказы о понравившихся иллюстрациях к сказкам.		символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.					
6	«Царевна- лягушка». Поэтика волшебной	10.09.2015		Урок общемет одическо й направле	Чтения статьи учебника «Обогащаем свою речь» и сказывание фрагментов сказки с использованием сказочных элементов. Участие в	Научиться выявлять характерные художественны е сказочные	Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной	Формирован ие этических чувств, доброжелате льности и	Учебник, фотохресто матия, альбом с иллюстраци			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	сказки.			нности.	коллективном диалоге о роли сказочных элементов и языке сказок. Выявление характерных для народных сказок художественных приёмов и фантастических элементов и определение их роли в сказке. Выявление в сказках разных видов художественных образов (образ человека, образ природы, образ животного, образ предмета). Сопоставление вариантов сказок. Презентация и защита собственных иллюстраций к сказке, рецензирование иллюстраций к сказкам из практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». Устные и письменные сопоставления иллюстраций разных художников к сказкам. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменное сообщение об особенностях народных	приёмы (сказочные формулы, постоянные эпитеты, гиперболы, повторы)	форме. Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	эмоциональн о- нравственной отзывчивости	ями		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					сказок; подготовка к чтению по ролям фрагментов сказки «Иван - крестьянский сын и чудо-юдо». Составление викторины по иллюстрациям к сказкам.						
7	«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо» как волшебная сказка героического содержания.	15.09.2015		Урок «открытия» нового знания»	Чтение и пересказ фрагментов первой части сказки. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Выразительное чтение по ролям эпизодов о трёх поединках Ивана и чуда-юда. Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Выделение этапов развития сюжета. Устные и письменные ответы на вопросы. <i>Самостоятельная работа:</i> Различные виды пересказов на тему «Подвиги Ивана». Устное иллюстрирование. Сообщение об иллюстрациях	Знать: жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки Уметь: отличать виды сказок, строить рассказ о герое, характеризовать героев сказки.	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме,	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Фонохрестоматия, учебник, практикум, презентация		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы	
		план	факт							
								Предметные результаты	Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
					к сказке Выполнение заданий из раздела «Литература и изобразительное искусство». Создание иллюстраций к сказке и подготовка к их презентации и защите.		использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
8	«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо». Образ главного героя сказки.	16.09.2015		Урок общешкольного направления.	Беседа о главных и второстепенных героях сказки. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Составление характеристики главного героя сказки. Групповые мини-исследования: поиск и	Знать: жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как	Фонохрестоматия, учебник, практикум, презентация	

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					изучение слов и выражений, в которых даётся оценка героев. Презентация и защита иллюстраций к сказке. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики сказочного героя и рассказ о нём по плану. <i>Самостоятельная работа.</i> Составление письменной характеристики героя, подготовка к чтению по ролям сказки «Журавль и цапля», составление развёрнутого устного высказывания о любимых жанрах русского фольклора.	Уметь: отличать виды сказок, строить рассказ о герое, характеризоват ь героев сказки.	действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково- символические средства для решения различных учебных задач. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.	индивидуаль ность и одновременн о как член общества.			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы	
		план	факт							
								Предметные результаты		Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
9	Сказки о животных. «Журавль и цапля».	17.09.2015		Урок «открыти я» нового знания.	Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям) и её пересказ от лица героя. Устное рецензирование вы- разительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Пересказ самостоятельно прочитанной сказки о животных. Устные и письменные ответы на вопросы из раздела «Размышляем о своеобразии сказок о животных». Участие в коллективном диалоге. Описание иллюстрации к сказке. <i>Практическая работа.</i> Создание собственных ил- люстраций к сказкам (см. задания фонохрестоматии). <i>Самостоятельная работа.</i> Составление письменного сообщения на тему «Мои любимые сказки о животных»; подбор	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыкам устной монологическо й речи, понимать мораль сказки, составлять пересказы эпизодов сказок.	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивную: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности.	Формирован ие навыков исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительн ые средства.	Презентация , таблица по теме урока, фонохресто матия	

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					электронных материалов на тему «Сказки о животных»: тексты, иллюстрации, фрагменты фильмов.						
10	Бытовые сказки. «Солдатская шинель»	22.09.2015		Урок «открыти я» нового знания.	Различение видов сказок. Выразительное чтение сказки по ролям и её пересказ от липа героя. Прослушивание звукозаписи сказки в актёрском исполнении (фонохрестоматия). Устное рецензирование вырази- тельного чтения одноклассников, чтения актёров. Пересказ самостоятельно прочитанной бытовой сказки. Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устные рассказы о собирателях фольклора и о жанровых особенностях сказок. Чтение статьи учебника "Из рассказов о	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологическо й речи, понимать мораль сказки, составлять пересказы эпизодов сказок.	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивную: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности.	Формирован ие навыков исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительн ые средства.	Фонохресто матия, учебник, практикум, таблица по теме урока		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					сказочниках». Нравственная оценка героев сказок. <i>Практическая работа.</i> Составление развёрнутого устного и письменного ответа на проблемный вопрос (составление плана ответа, подбор материалов и цитат, аргументирование своего мнения). <i>Самостоятельная работа.</i> Составление письменного сообщения «Мои любимые бытовые сказки». Чтение сказок из практикума «Читаем, думаем, спорим ... » И определение их видов. Поиск электронных иллюстраций на тему «Бытовые сказки»; составление викторины по народным сказкам.							
11	К.р. Р.р. Русские	23.09.2015		Урок развиваю щего	Ответы на вопросы и выполнение заданий из разде ла «Литература и	<i>Знать:</i> основные нормы	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения,	Осознает свои трудности и	Учебник, практикум,п резентация,			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа- ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты			Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	народные сказки. Обучение сочинению по теме «Сказки»			контроля	изобразительное искусство».Защита ученических проектов «Художники – иллюстраторы сказок», выполненных с помощью учителя и родителей. Ответы на вопросы викторины, на вопросы о сказителях из раздела «Проверьте себя», на вопросы практикума «Читаем, думаем спорим к сказкам «Марья Моревна», «Мужик и царь», «Сердитая барыня», « Дочь- семилетка». Составление плана письменного высказывания по одному из проблемных вопросов. <i>Домашняя контрольная работа.</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. Каков мой любимый герой русской народной сказки? 2. Почему я люблю	русского литературного языка <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативн ой задачей.	осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические	стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	интернет- ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы	
		план	факт							
								Предметные результаты		Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
					читать народные сказки? 3. Почему в народных сказках добро всегда побеждает зло? <i>Самостоятельная работа.</i> Сочинение собственной сказки или сочинение по картине на сказочный сюжет.		высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
Древнерусская литература (2 ч.)										
12	Древнерусская литература. Летопись. «Повесть временных лет» как литературный памятник.	24.09.2015		Урок «открытия» нового знания.	Изучение статьи учебника «Из древнерусской литературы». Составление плана статьи с указанием основных этапов развития древнерусской литературы. Выразительное чтение и пересказ фрагментов летописи. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников. Комментирование незнакомых слов и понятий с помощью словарей и	Знать: особенности повествования Уметь: воспринимать и анализировать текст.	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Статья в учебнике, словарь литературных терминов, интернет-ресурсы	

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					справочной литературы. Сопоставление летописного сюжета с иллюстрацией. <i>Практическая работа.</i> Определение главной мысли фрагмента летописи. Оценка поступков летописных героев. <i>Самостоятельная работа.</i> Составление толкового словарика незнакомых слов из древнерусских летописей.		умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.					
13	Из «Повести временных лет»: «Подвиг отрока - киевлянина и	29.09.2015		Урок общешкольного направления	Чтение и пересказ летописного сюжета. Устные и письменные ответы на вопросы. Чтение и комментирование фрагмента «Прошлое	Научиться понимать информацию, представленную в	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в	Формирование уважительного отношения к истории и	Фонохрестоматия, учебник, практикум, презентация			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	хитрость воеводы Претича»			нности.	должно служить совре- менности» из книги Д С. Лихачёва «Земля родная». Участие в коллективном диалоге. Нравственная оценка поступков героев летописного сказания. Характеристика героев летописного сюжета. Обсуждение произведений изобразительного искусства на летописные сюжеты. Прослушивание и рецензирование актёрского чтения фрагментов летописи. <i>Практическая работа.</i> Поиск примеров, иллюстрирующих сходство летописи и произведений фольклора. <i>Самостоятельная работа.</i> Сочинение по картине А. Иванова «Подвиг молодого киевлянина». Чтение «Повести об отроке Тверского князя» из практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». <i>Проект.</i> Составление	древнерусском тексте, составлять текст с использование м слов притчи	предложенных текстах. <i>Регулятивные:</i> уметь осознавать усвоенный материал, качество и уровень усвоения. <i>Коммуникативные:</i> ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	культуре славянских народов (наших предков).	, диск «Русская литература 5 класс»		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа- ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					электронного альбома «Сюже- ты и герои русских летописей».						
Из литературы XVIII века (2 ч.)											
14	Вн. чт. М.В. Ломоносов – учёный, поэт, художник, гражданин.	30.09.2015		Урок общемет одическо й направле нности.	Выразительное чтение статей учебника «Михаил Ва- сильевич Ломоносов» и «Сподвижник просвещения». Устные рассказы о Ломоносове (по группам). Пересказ фрагментов публицистического и научно- популярного текстов. Обсуждение иллюстративного материала к коллективному проекту. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Практическая работа. Составление плана рассказа о М. В. Ломоносове. Самостоятельная работа. Подготовка краткого письменного сообщения по этому плану.	Знать: особенности содержания произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в	Смыслообраз ование- устанавливае т связь между целью учебной деятельности и ее мотивом, осуществляет нравственно- этическое оценивание усваиваемого содержания.	Презентация , статья в учебнике, портрет М.В. Ломоносова, интернет- ресурсы для поиска информации		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы	
		план	факт							
								Предметные результаты	Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
					Проект. Составление под руководством учителя электронного альбома «М. В. Ломоносов - великий россиянин».		материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
15	М.В. Ломоносов. «Случились вместе два Астронома в пиру...» как юмористическое нравоучение	01.10.2015		Урок общешкольной направленности.	Выразительное чтение стихотворения (в том числе наизусть). Поиск незнакомых слов и определение их значений с помощью словарей и справочной литературы. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Поиск в стихотворении	Научиться понимать смысл произведения и видеть смешное (юмор).	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст. Коммуникативные: уметь читать вслух и	Формирование мотивации к обучению.	Презентация , статья в учебнике, интернет-ресурсы для поиска информации	

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					юмористических элементов. Чтение и обсуждение статьи учебника «Роды и жанры литературы». <i>Практические работы.</i> Анализ стихотворения по пла- ну. Составление таблицы «Роды и жанры литературы». Самостоятельная работа. Подготовка выразительного чтения стихотворения наизусть. Составление таблицы «Роды и жанры литературы». <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения стихотворения наизусть. Составление плана ответа на вопрос «Какие юмористические элементы использует автор в стихотворении?» Поиск сведений о баснописцах в справочной литературе и в ресурсах Интернета, отбор и предъявление полученной		понимать прочитанное.					

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					информации.						
Из литературы XIX века (42 ч.)											
16	Вн. чт. Жанровые особенности басни. Истоки басенного жанра	06.10.2015		Урок «открытия» нового знания.	Выразительное чтение басен разных баснописцев. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Чтение и осуждение статьи учебника «Русские басни». Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Пересказ фрагментов публицистического текста. Сопоставление фрагментов басен с иллюстрациями. <i>Практическая работа.</i> Подготовка плана сообщения об одном из баснописцев. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка сообщения о баснописце и устный рассказ о нём. Поиск сведений об И.А. Крылове с использованием справочной литературы и	Уметь: сравнивать и анализировать поэтические тексты разных авторов, самостоятельно проводить исследования художественного своеобразия басен.	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Фонохрестоматия, учебник, практикум, презентация, диск «Русская литература 5 класс»		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					ресурсов Интернета (под руководством учителя).		различных учебных задач Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.				
17	И. А. Крылов. Обличение человеческих пороков в баснях	07.10.2015		Урок общешкольной направленности.	Выразительное чтение басен (в том числе по ролям и наизусть) и рецензирование выразительного чтения одноклассников. Чтение и обсуждение статьи учебника «Иван Андреевич Крылов», комментирование эпиграфа, незнакомых слов и понятий. Составление плана статьи. Прослушивание и рецензирование актерского чтения басни «Свинья под	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные:	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и современн	Фонохрестоматия, учебник, практикум, диск «Русская литература 5 класс», портрет И.А.Крылова		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					Дубом» (см. фонохрестоматию). Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Составление характеристик героев басен. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть одной из басен. Выполнение заданий из раздела «Литература и изобразительное искусство».	произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	о как член общества.			
18	Аллегорическое отражение исторических событий в	08.10.2015		Урок общешкольного	Выразительное чтение басни (в том числе по ролям и наизусть). Устное рецензирование	Знать: содержание прочитанного	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в	Осваивает новые виды деятельности , участвует в	Фонохрестоматия, учебник, практикум,		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа- ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	баснях.			направле нности.	выразительного чтения одноклассников. Комментирование историче- ского содержания басни. Устные или письменные от- веты на вопросы (в том числе с использованием ци- тирования). Участие в коллективном диалоге. Составление характеристик героев басни. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Прослушивание и рецензирование актёрского чтения басни. Работа со словарем литературоведческих терминов (басня, аллегория, мораль). <i>Практические работы.</i> Составление таблицы «Жан- ровые особенности басен». Выявление особенностей басенного жанра (поучительный характер	произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и	творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	диск «Русская литература 5 класс»		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					басен, герои, композиция, особенности языка и стиха). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению басни наизусть. Письменное сообщение «Крылатые выражения в басне "Волк на псарне" и их иносказательный характер». Сочинение собственной басни. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. <i>Проект.</i> Составление под руководством учителя электронного альбома «Герои басен И. А. Крылова в иллюстрациях».		рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.					
19	Р.р. И.А. Крылов. Басни	13.10.2015		Урок развивающего характера	Устные рассказы о баснописцах. Выразительное чтение басен, их устный анализ, комментирование морали, определение аллегорического смысла	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь:	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательно	Фонохрестоматия, учебник, практикум, диск «Русская			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					басни (по группам). Рецензирование выступлений и презентаций. Сообщения учащихся о жанровых особенностях басен (с использованием материалов таблицы предыдущего урока). Обсуждение иллюстраций из практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». Устное словесное рисование иллюстраций к басням. Создание соб- ственных иллюстраций и их защита. Прослушивание и рецензирование актёрского чтения басни «Зеркало и Обезьяна» (см. фонохрестоматию). Выразительное чтение басен собственного сочинения. Представление инсценировок по басням Крылова и рецензирование выступлений. Обсуждение иллюстраций к басням художника Е. Рачёва. Ответы на вопросы	воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных	м процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно о как член общества.	литература 5 класс»			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					викторины по басням из практикума «Читаем, думаем, спорим ... », Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины. <i>Практические работы.</i> Презентация и защита соб- ственных иллюстраций к басням И. А. Крылова. Со- ставление вопросов для викторины (по группам). Конкурс инсценированной басни. <i>Самостоятельная работа.</i> Написание сатирической заметки в школьную газету (см. фонохрестоматию). Поиск сведений о В. А. Жуковском с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета, отбор и предъявление полученной информации.		учебно- познавательных задач.					
20	В.А. Жуковский.	14.10.2015		Урок «открыти	Выразительное чтение статьи учебника «Василий	<i>Знать:</i> сюжетное	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет	Положительн о относится к	Фонохресто матия,			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
	Рассказ о поэте. «Спящая царевна» как литературная сказка.			я» нового знания	Андреевич Жуковский» и сведений о Жуковском из практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». Составление плана статьи. Выразительное чтение сказки (в том числе наизусть). Устное рецензирование вырази- тельного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы и составление плана сказки (в том числе цитатного). Участие в коллективном диалоге. Выделение этапов развития сюжета. Составление характеристик героев и их нравственная оценка. Чтение и обсуждение статьи учебника "Из истории создания сказки "Спящая царевна". Пересказ народной сказки о спящей красавице. Обсуждение иллюстраций к сказке Рецензирование актёрского чтения.	своеобразие сказки Жуковского, гуманистическ ий пафос произведения Уметь: самостоятельно раскрывать нравственное содержание произведения, находить лирические и эпические черты.	учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково- символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания,	учению, познавательн ой деятельности ; желает приобретать новые знания, умения, совершенств овать имеющиеся.	учебник, практикум, портрет В.А.Жуковс кого, диск «Русская литература 5 класс»			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					Практическая работа. Сопоставление сюжета и ге- роев народной сказки и сказки Жуковского. Самостоятельная работа. Подготовка к выразительному чтению наизусть фрагмента сказки. Составление письменного высказывания «Дворец царя Матвея в заколдованном сне и после пробуждения».		осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.					
21	В.А. Жуковский. «Кубок». Благородство и жестокость. Понятие о балладе.	15.10.2015		Урок общемет одическо й направле нности	Работа со словарём литературоведческих терминов. Выявление основных черт жанра баллады. Выразительное чтение баллады (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одно- классников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Составление плана (цитатного	Знать: сюжетное своеобразие баллад Жуковского Уметь: самостоятельно раскрывать нравственное содержание произведения, находить	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные:	Положительн о относится к учению, познавательн ой деятельности ; желает приобретать новые знания, умения, совершенств овать	Фонохресто матия, учебник, практикум, презентация , диск «Русская литература 5 класс», интернет- ресурсы			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					плана) баллады. Устные и письменные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Чтение и обсуждение статьи учебника "Из истории создания баллады "Кубок"». Чтение и обсуждение баллады «Старый рыцарь» по вопросам практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики героя баллады и рассказа о герое по плану. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «баллада». <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть фрагмента баллады. Сочинение стилизованной баллады в духе произведений Жуковского. Поиск сведений об А. С.	лирические и эпические черты.	осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	имеющиеся.			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					Пушкине с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя).						
22	А.С. Пушкин. «Няне». Рассказ о детских и лицейских годах жизни.	20.10.2015		Урок общемет одическо й направле нности	Чтение и обсуждение статьи учебника «Александр Сергеевич Пушкин». Комментирование незнакомых слов и историко-культурных реалий. Составление плана статьи. Чтение и обсуждение сведений учебника и практикума о литературных местах России, связанных с именем Пушкина. Выразительное чтение (в том числе наизусть) стихов о няне Пушкина. Устное словесное рисование портрета няни. Обсуждение произведений изобразительного искусства, созвучных стихотворению. Чтение и комментирование статьи "Лирическое послание»	Научиться находить в поэтических текстах изобразительно - выразительные средства, определять влияние народного творчества на формирование взглядов поэта.	Познавательные: уметь объяснять особенности стихотворной речи, учиться слышать ритм стихотворного текста. Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии – самодиагностики и самокоррекции коллективной деятельности. Коммуникативные: уметь обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общее мнение.	Формирован ие уважения к культурному наследию нашей Родины.	Фонохресто матия, учебник, практикум, презентация , портрет А.С.Пушкин а, диск «Русская литература 5 класс»		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					из словаря литературоведческих терминов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Выявление в стихотворении черт лирического послания. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка устного рассказа о поэте и выразительного чтения наизусть сти- хотворения «Няне». Создание иллюстраций к стихо- творению.						
23	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила» (пролог) как собирательная картина народных сказок	21.10.2015		Урок общемет одическо й направле нности	Выразительное чтение пролога. Устное рецензирова- ние. выразительного чтения одноклассников, чтения актеров (см. фонохрестоматию). Обсуждение понятия «пролог» с использованием словаря литературоведческих	Знать: о лицейских и детских годах жизни писателя, поэтические средства художественно	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как	Фонохресто матия, учебник, практикум, презентация , диск «Русская литература 5 класс»		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					терминов. Комментирование незнакомых слов и выражений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение произведений изобразительного искусства и музыки, созвучных прологу. <i>Практическая работа.</i> Устное иллюстрирование пролога. <i>Самостоятельная работа.</i> Создание иллюстраций к прологу и подготовка к их защите. Подготовка выразительного чтения пролога наизусть. Чтение «Сказки о Мёртвой царевне и о семи богатырях».	й выразительности, содержание поэмы «Руслан и Людмила» Уметь: определять роль пролога в поэме и понимать идею произведения.	действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	индивидуальность и одновременно как член общества.			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты			Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
24	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: события и герои	22.10.2015		Урок общемет одическо й направле нности	Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям и наизусть), пересказ её фрагментов. Поиск незнако- мых слов и определение их значений. Составление плана (выделение событийной основы) сказки. Устное рецензирование выразительного чтения одно- классников. Устные и письменные ответы на вопро- сы. Участие в коллективном диалоге. Устное иллю- стрирование событий и героев сказок. Составление устных характеристик героев. Чтение и обсуждение статьи «Александр Сергеевич Пушкин» из практикума «Читаем, думаем, спорим ... », обсуждение произведений книжной графики к сказке Пушкина. <i>Практическая работа.</i> Сопоставительный анализ	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково- символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: строит небольшие	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Фонохресто матия, учебник, практикум, презентация		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					литературной и народных сказок. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть отрывка из «Сказки о Мёртвой царевне и о семи богатырях». Создание собственных иллюстраций, подготовка к их презентации и защите.		монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.				
25	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: сравнительная характеристика героев	27.10.2015		Урок общешкольного направления	Составление таблицы «Система образов сказки». Составление плана сравнительной характеристики героев (по группам). Нравственная оценка героев сказки. Рецензирование актёрского чтения фрагментов сказки (см. задания фонохрестоматии). <i>Практическая работа.</i> Составление письменной сравнительной характеристики двух героев сказки. <i>Самостоятельная</i>	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию,	Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические	Фонохрестоматия, учебник, практикум, презентация, анимационный фильм по сказке Пушкина		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					<i>работа.</i> Сопоставление сказки Пушкина с народными сказками о спящей царевне. Сопоставление сказки и анимационного фильма. Написание отзыва на анимационный фильм по сказке Пушкина.	идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	нормы			
26	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: истоки сюжета, поэтика	28.10.2015		Урок общешкольного направления	Сопоставительный анализ сказки Пушкина и фольклорных сказок разных народов (по группам). Различные виды пересказов. Составление плана сопоставительного анализа и рассказ о сказках по плану. Устные	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно)	Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к	Фонохрестоматия, учебник, практикум, презентация, анимационный фильм		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа- ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	сказки				ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение народных представлении о морали и нравственности. Изучение статей учебника «Рифма. Способы рифмовки. Ритм. Стихотворная и прозаическая речь». Защита отзыва на анимационный фильм «Сказка о Мёртвой царевне и о семи богатырях». <i>Практическая работа.</i> Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «стихи», «проза», «ритм», «рифма», «способы рифмовки». Составление таблицы «Сходство и различие народных и литературных сказок». <i>Самостоятельная работа.</i> Подбор различных видов рифмовок в стихотворениях,	анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы	по сказке Пушкина		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					прочитанных самостоятельно. <i>Проекты.</i> Составление под руководством учителя электронной презентации «Сюжет о спящей царевне в сказках народов мира» или создание электронного альбома «События и герои сказок А. С. Пушкина в книжной графике».						
27	К.р. Р.р. Подготовка к сочинению по сказкам А. С. Пушкина	29.19.2015		Урок развивающего контроля	Чтение, обсуждение и обучение записи основных положений статьи учебника «О сказках Пушкина». Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Подготовка к устным и письменным ответам на проблемные вопросы: составление плана письменного высказывания, подбор цитат по заданной	Знать: основные нормы русского литературного языка Уметь: создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Учебник, практикум, презентация		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					теме (по группам). <i>Домашняя контрольная работа.</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. В чём превосходство царевны над царицей? 2. Что помогло королевичу Елисею в поисках невесты? 3. В чём общность и различия «Спящей царевны» В. А. Жуковского и «Сказки О мёртвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина?	средств языка в соответствии с коммуникативн ой задачей.	осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.				
28	Вн. чт. А.С. Пушкин.	11.11.2015		Урок общемет одическо	Выразительное чтение самостоятельно прочитанных сказок Пушкина (в том числе	<i>Знать:</i> основные нормы	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения,	Осознает свои трудности и	Фонохресто матия, учебник,		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	Сказки			й направле нности	по ролям и наизусть). Инсценирование фрагментов самостоятельно прочитанных сказок Пушкина, Составление вопросов к сказкам. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п. (конкурс на лучшее знание сказок Пушкина, ответы на вопросы викторин, составленных учителем и учащимися, и викторины по сказкам Пушкина из практикума «Читаем, думаем, спорим ... »). Обсуждение произведений книжной графики к сказкам. Презентация и защита собственных иллюстраций к сказкам Пушкина. Защита учебных проектов по сказкам Пушкина. <i>Практическая работа.</i> Конкурс на выразительное чтение (в том числе по ролям и наизусть) или пересказ самостоятельно прочитанных	русского литературного языка Уметь: создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативн ой задачей.	осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические	стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	практикум, презентация , альбом с иллюстраци ями к сказкам Пушкина		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					сказок Пушкина. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение сказки Антония Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жи- тели» и подбор материалов об истории её создания.		высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.					
29 30	К.р. Р.р. Контрольная работа (тест, письменный ответ на один из проблемных вопросов) по творчеству И.А.Крылова, В.А.Жуковско го, А.С.Пушкина	12.11.2015 17.11.2015		Урок развиваю щего контроля	Письменные высказывания различных жанров: описание, сочинение по картине, характеристика героев (в том числе сопоставительная), отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на вопрос по теории литературы, ответы на проблемные вопросы нравственно-этического плана. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение 2-3 сказок Пушкина. Подготовка к конкурсу на выразительное чтение фрагментов сказок (чтение по ролям или инсценирование) и	Знать: основные нормы русского литературного языка Уметь: создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативн	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Учебник, практикум, тестовые задания			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					защите коллективных учебных проектов. Составление викторин и создание иллюстраций к сказкам Пушкина.	ой задачей.	анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.					
31	А. Погорельский . «Чёрная курица, или Подземные жители» как	18.11.2015		Урок общешкольного направления	Чтение и обсуждение статей учебника «Русская литературная сказка» и «Антоний Погорельский». Комментирование незнакомых слов и историко-культурных реалий.	Научиться составлять первичный проект (индивидуальный,	Познавательные: уметь объяснять особенности текста литературной сказки начала 19 века.	Формирование мотивации к самосовершенствованию.	Учебник, практикум, диск «Русская литература 5 класс»,			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	литературная сказка				Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям) и пересказ её фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге по обсуждению эпизодов сказки. Выделение этапов развития сюжета сказки. Выявление в произведении Антония Погорельского характерных признаков литературной сказки. <i>Самостоятельная работа</i> . Выполнение заданий из раздела учебника «Обогащаем свою речь». Подготовка к защите учебного проекта «Сказка .Чёрная курица, или Подземные жители" В иллюстрациях».	коллективный), электронную презентацию «Иллюстрации к сказке А. Погорельского ».	Регулятивные: уметь выделять то, что уже усвоено, и что ещё подлежит усвоению. Коммуникативные: уметь обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общее мнение по проблеме урока.		презентация		
32	Вн. чт.	19.11.2015		Урок	Пересказ эпизодов сказки от лица героев. Лексическая	Научиться	Познавательные:	Формирован	Презентация , альбом с		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	П.П. Ершов. «Конёк горбунок»			общемет одическо й направле нности	работа по заданиям из раздела «Обогащаем свою речь». Выразительное чтение (в том числе по ролям). Участие в коллективном диалоге по обсуждению эпизодов сказки. Составление устного отзыва о литературной сказке по плану. Рецензирование иллюстраций к сказке. Составление коллективной презентации к сказке. <i>Практическая работа.</i> Составление письменного отзыва о литературной сказке П.П.Ершова. <i>Самостоятельная работа.</i> Создание иллюстраций к сказке и подготовка к их защите. Создание пись-менного описания иллюстрации к сказке. Сочинение собственной сказки. Чтение сказок Гаршина «Лягушка-путешественница», «Attalea Princeps», «То, чего не было»,	составлять первичный проект (индивидуаль ный, коллективный), электронную презентацию	уметь объяснять особенности текста литературной сказки начала 19 века. <i>Регулятивные:</i> уметь выделять то, что уже усвоено, и что ещё подлежит усвоению. <i>Коммуникативные:</i> уметь обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общее мнение по проблеме урока.	ие мотивации к самосоверше нствованию.	иллюстраци ями, интернет- ресурсы для составления коллективно й презентации		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					сказки Пантелеева «Две лягушки» и ответы на вопросы викторины (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »). Чтение сказки Ершова «Конек-горбунок» И выявление в ней черт литературной сказки. Поиск сведений о М. Ю. Лермонтове с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя).						
33	Вн. чт. В.М. Гаршин. «Attalea Princeps»	24.11.2015		Урок общеметодический направленности	Пересказ эпизодов сказки от лица героев. Лексическая работа по заданиям из раздела «Обогащаем свою речь». Выразительное чтение (в том числе по ролям). пересказ и обсуждение эпизодов сказки. Составление устного отзыва о литературной сказке по плану. Рецензирование иллюстраций к сказке. Показ и защита учебного проекта	Научиться составлять первичный проект (индивидуальный, коллективный), электронную презентацию	Познавательные: уметь объяснять особенности текста литературной сказки начала 19 века. Регулятивные: уметь выделять то, что уже усвоено, и что ещё подлежит усвоению. Коммуникативные: уметь обсуждать	Формирование мотивации к самосовершенствованию.	Презентация, альбом с иллюстрациями, интернет-ресурсы для составления коллективной презентации		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					«Литературная сказка " (в формате электронной презентации)». Обсуждение и оценка проекта. <i>Практическая работа.</i> Составление письменного отзыва о самостоятельно прочитанной литературной сказке. <i>Самостоятельная работа.</i> Создание иллюстраций к сказке и подготовка к их защите. Создание пись-менного описания иллюстрации к сказке. Сочинение собственной сказки. Чтение сказок Гаршина «Лягушка-путешественница», «Attalea Princeps», «То, чего не было», сказки Пантелеева «Две лягушки» и ответы на вопросы викторины (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »). Поиск сведений о М. Ю. Лермонтове с		разные точки зрения и вырабатывать общее мнение по проблеме урока.					

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя).						
34	М. Ю. Лермонтов. «Бородино».Патриотический пафос стихотворения	25.11.2015		Урок общешкольного направления	Чтение и обсуждение статьи учебника «Михаил Юрьевич Лермонтов». Комментирование историко-культурных реалий статьи. Знакомство с информацией о селе Тарханы (см. раздел учебника «Литературные места России» и материалы практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». Восприятие стихотворения. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика и нравственная оценка героев	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции	Положительно относится к учению, познавательной деятельности ; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Учебник, практикум, портрет М.Ю.Лермонтова, презентация , диск «Русская литература 5 класс», фонохрестоматия		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. фоно- хрестоматию). Устное иллюстрирование фрагментов стихотворения. <i>Практическая работа.</i> Составление партитурной разметки для выразительного чтения стихотворения. <i>Самостоятельная работа.</i> Устный рассказ о поэте и героях стихотворения. Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть. Создание собствен- ных иллюстраций к стихотворению и подготовка к их презентации и защите.		анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.				
35	«Бородино»: проблематика	26.11.2015		Урок общемет	Устные рассказы о поэте и героях стихотворения.	Знать: основные	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает	Осознает свои	Учебник, практикум,		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	и поэтика. Изобразитель но- выразительны е средства языка стихотворени я «Два великана».			одическо й направле нности	Выразительное чтение стихотворения наизусть. Ре- цензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитиро- вания). Участие в коллективном диалоге. Презентация и защита собственных иллюстраций. Выявление роли лексики, синтаксиса, поэтических интонаций. Чтение и обсуждение стихотворения «Два великана». <i>Практическая работа.</i> Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «сравнение», «гипербола», «эпитет», «метафора», «звукопись» (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на вопрос «Какую роль в стихотворении играют его звуковые особенности, поэтическая	нормы русского литературного языка Уметь: создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативн ой задачей.	свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие	трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	портрет М.Ю.Лермо нтова, презентация , диск «Русская литература 5 класс», фонохресто матия		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					лексика и синтаксис?». Чтение сказки Лермонтова «Ашик-Кериб» и выполнение иллюстраций к ней (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »). Сопоставление стихотворений «Бородино» и «Поле Бородина».		монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.				
36	Вн. чт. «Ашик-Кериб» как литературная сказка	01.12.2015		Урок общешкольного направления	Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям). Поиск незнакомых слов и определение их значений. Чтение и обсуждение истории создания сказки «Ашик-Кериб» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »). Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Инсценирование фрагментов сказки. Презентация и защита собственных иллюстраций.	Знать: основные нормы русского литературного языка Уметь: создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Учебник, практикум, презентация		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа- ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					<i>Практическая работа.</i> Анализ фрагментов сказки (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Поиск сведений о Н. В. Гоголе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). Чтение повести «Заколдованное место».	коммуникативн ой задачей.	задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.				
37	Н. В. Гоголь. «Вечера на хуторе близ Диканьки». «Заколдованн	02.12.2015		Урок «открыти я» нового знания	Чтение и обсуждение статьи учебника «Николай Ва- сильевич Гоголь» и сведений о Гоголе из практикума «Читаем, думаем, спорим ... ».	<i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с	Проявляет положительн ое отношение к учению, познавательн	Учебник, практикум, портрет Н.В.Гоголя, презентация		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
	ое место»				Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение повести (в том числе по ролям), пересказ и анализ её фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значений. Обсуждение иллюстрации художника М. Клодта к эпизоду «Дед В лесу». Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. <i>Практическая работа.</i> Характеристика героев повести с использованием цитатных примеров (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Художественный пересказ эпизодов повести. Чтение	Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и	ой деятельности ; желает приобретать новые знания, умения, совершенств овать имеющиеся.	, диск «Русская литература 5 класс», фонохрестоматия			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					повести «Пропавшая грамота», выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ...».		рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.				
38	«Заколдованное место»: реальность и фантастика в повести	03.12.2015		Урок общешкольного направления	Выразительное чтение эпизодов повести. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Определение границ и выявление сюжета эпизодов. Поиск реальных и фантастических элементов и определение их роли. Характеристика героев эпизодов (в том числе речевая). Нравственная оценка героев. Выявление средств создания настроения и авторского отношения к изображаемому. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации,	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Учебник, практикум, портрет Н.В.Гоголя, презентация, диск «Русская литература 5 класс», фонохрестоматия		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					Сопоставление событий и героев повести с событиями и героями народных сказок. Чтение и обсуждение статьи учебника "Из воспоминаний современников о Н. В. Гоголе». <i>Практическая работа.</i> Анализ эпизодов повести (по группам). Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «фантастика», «юмор», «художественная условность». Составление аналитической таблицы «Фантастика и юмор в повести» (с использованием цитирования). <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение повестей «Майская ночь, или Утопленница», «Ночь перед Рождеством» и «Страшная месть» (по выбору). Создание соб-		устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.					

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					ственных иллюстраций к повести, подготовка к их презентации и защите. <i>Проект.</i> Составление под руководством учителя электронной презентации «Фантастические картины "Вечеров на хуторе близ Диканьки" в иллюстрациях».						
39	Вн. чт. «Вечера на хуторе близ Диканьки». «Майская ночь, или Утопленница» , «Ночь перед Рождеством», «Страшная месть»	08.12.2015		Урок общеметодическо й направле нности	Краткий пересказ сюжета каждой повести (по группам). Выразительное чтение эпизодов (в том числе по ролям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ конфликта тёмных и светлых сил, пейзажных	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею,	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Учебник, практикум, портрет Н.В.Гоголя, презентация , фонохрестоматия		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа- ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					фрагментов, языковых особенностей повестей. Рецензирование чтения актёров (см. фоно-хрестоматию). Устное иллюстрирование. Инсценирование фрагментов повестей. Ответы на вопросы викторины (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »). Презентация и защита собственных иллюстраций и коллективного учебного проекта. <i>Практическая работа.</i> Характеристика главных положительных героев каждой повести (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения наизусть описания природы из «Вечеров ... » (по выбору). Поиск сведений о детстве Н. А. Некрасова с использованием справочной и художественно-	проблематику произведения, давать характеристику героям.	решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.				

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Письменный ответ на проблемный вопрос (по выбору): 1. Как главные герои гоголевских «Вечеров ... » побеждали зло? (По одной из повестей.) 2. Чем близки повести Гоголя русскому фольклору?						
40	Н.А. Некрасов. «Есть женщины в русских селеньях...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	09.12.2015		Урок общет одическо й направле нности	Чтение и обсуждение статьи учебника "Николай Алексеевич Некрасов» и материалов практикума "Читаем, думаем, спорим ... ». Ответы на вопросы о биографии поэта. Выразительное чтение и обсуждение отрывка из поэмы "Мороз. Красный нос» ("Есть женщины в русских селеньях ... »). Устное рецензирование выразительного чтения	Знать, уметь и владеть навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член	Учебник, практикум, портрет Н.А.Некрасова, диск «Русская литература 5 класс», фонохрестоматия		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге, устное иллюстрирование. Обсуждение иллюстраций учебника. Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «эпитет». Прослушивание фрагментов поэмы в актерском исполнении (см. фонохрестоматию), рецензирование актёрского чтения. <i>Практическая работа.</i> Составление таблицы «Внешность и черты характера русской крестьянки» (с использованием цитирования). <i>Самостоятельная работа.</i>	художественной и выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение, создавать письменное высказывание, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей)	материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	общества.				

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы	
		план	факт							
								Предметные результаты		Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
					Подготовка к выразительному чтению наизусть отрывков из поэмы. Подготовка сообщения «Некрасовские места на карте России». Чтение стихотворения «На Волге» (для внеклассного чтения). Создание иллюстраций к отрывкам из поэмы Некрасова, подготовка к их презентации и защите.					
41	«Крестьянские дети». Труд и забавы крестьянских детей. Язык стихотворения	10.12.2015		Урок общешкольного направления	Устный рассказ о поэте. Обсуждение картин русских художников, изображающих крестьянских детей. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Чтение и обсуждение стихотворения (по частям). Устные ответы на вопросы (с	Знать, уметь и владеть навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественно	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член	Учебник, практикум, портрет Н.А.Некрасова, диск «Русская литература 5 класс», фонохрестоматия	

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Практическая работа. Составление плана ответа на вопрос «Почему автор называет крестьянских детей - "счастливый народ"?». <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к чтению наизусть и инсценированию отрывка из стихотворения «Мужичок с ноготок». Создание иллюстраций к стихотворению, подготовка к их презентации и защите.	й выразительнос ти, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение, создавать письменное высказывание, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативн ой задачей)	умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.	общества.				

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
42	Вн. чт. Н.А. Некрасов. «На Волге». Раздумья поэта о судьбе народа	15.12.2015		Урок общемет одическо й направле нности	Выразительное чтение стихотворения по ролям. Комментирование лексики, определение её стилистической окраски. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Обсуждение иллюстраций учебника к стихотворению (по плану, предложенному учителем). Составление плана описания иллюстрации учебника. Презентация и защита собственных иллюстраций. <i>Практические работы.</i> Составление речевых харак теристик персонажей (по группам). Составление та блицы «Значение и стилистическая окраска устаревших и просторечных	Знать, уметь и владеть навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественно й выразительнос ти, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: строит небольшие монологические	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Учебник, практикум, фонохресто матия, репродукци я картины Репина «Бурлаки», диск «Русская литература 5 класс»		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					слов в стихотворении». <i>Самостоятельная работа.</i> Описание одной из иллюстраций к стихотворению. Сопоставление стихотворения «На Волге» с живописным полотном (И. Е. Репин. «Бурлаки»), Чтение повести «Муму». Подготовка сообщения на тему «Жизнь людей в эпоху крепостного права» с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Поиск сведений о детстве И.С. Тургенева с использованием справочной и художественно-публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Подготовка устного рассказа о детстве и юности писателя.	проникнуто стихотворение) .	высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.				
43	И.С.	16.12.2015		Урок	Чтение статей учебника о	<i>Знать:</i> этапы	<i>Регулятивные:</i>	Осознает	Учебник,		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
	Тургенев. «Муму» как повесть о крепостном праве			«открыти я» нового знания	Спасском - Лутовинове (см. раздел «Литературные места России») и «Иван Сергеевич Тургенев». Ответы на вопросы о биографии поэта. Устный рассказ о детстве Тургенева. Прослушивание звукозаписи актёрского чтения (см. фоно- хрестоматию), его рецензирование. Чтение по ролям фрагментов повести и рецензирование чтения одно- классников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. <i>Самостоятельная работа.</i> Выборочный пересказ истории одного из героев (по выбору). Создание соб- ственных иллюстраций.	жизни Тургенева; владеть понятием сюжет <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст	принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания,	свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	практикум, портрет И.С.Тургене ва, фонохресто матия, презентация , видеофрагм ент «Экскурсия по тургеновски м местам»			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты			Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					<i>Проект.</i> Составление электронного альбома «Словесные портреты и пейзажи в повести "Муму" глазами книжных графиков» (подбор к словесным фрагментам иллюстраций книжной графики, анализ изобразительно-выразительных средств в разных видах искусства). Устные рассказы о Герасиме. Обсуждение плана его характеристики. Составление планов сравнительных характеристик героев (по группам). Составление письменных сравнительных характеристик героев по плану. <i>Практическая работа.</i> Заполнение цитатной таблицы сравнительной характеристики героев. Самостоятельная работа.		осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.				

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					Письменные сравнительные характеристики героев.							
44	Герасим и Муму. Протест против крепостничест ва в рассказе	17.12.2015		Урок общемет одическо й направле нности	Выразительное чтение и прослушивание звукозаписей фрагментов рассказа (см. задания фонохрестоматии). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Инсценирование фрагментов повести. Выборочные пересказы историй героев. Составление плана (в том числе цитатного) эпизода, подбор цитат по заданной теме. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение иллюстраций учебника и найденных самостоятельно, презентация и защита собственных рисунков. <i>Практическая работа.</i>	Знать: особенности содержания произведения Уметь: охарактеризова ть литературного героя, сопоставлять поступки героев рассказа, делать выводы, рассуждать, аргументирова нно формулировать свое отношение к прочитанному произведению.	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Учебник, практикум, фонохресто матия			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы
		план	факт						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					Заполнение цитатной таблицы «Черты характера Герасима». <i>Самостоятельная работа.</i> Составление плана ха- рактеристики Герасима. Подготовка к устному рас- сказу о герое по плану (с использованием цитирования) и его письменная характеристика.		Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.		
45	Нравственное преображение Герасима. Понятия «портрет», «пейзаж»	22.12.2015		Урок «открыти я» нового знания	Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «портрет», «пейзаж». Заполнение аналитических таблиц «Портреты и пейзажи в повести "Муму"» (по группам). Презентация и защита электронного альбома «Словесные портреты и пейзажи в повести "Муму" глазами книжных графиков». Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем,	Знать: основные нормы русского литературного языка, понимать роль портрета и пейзажа в рассказе Уметь: создавать письменные высказывания,	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме;	Положительн о относится к учению, познавательн ой деятельности ; желает приобретать новые знания, умения, совершенств овать имеющиеся.	Учебник, практикум, словарь литературн ых терминов, таблица по теме урока

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					спорим ... » И проведение викторины по повести. <i>Практическая работа.</i> Составление планов ответов на проблемные вопросы. Составление устного и письменного ответа на проблемные вопросы 1. Что воспевает И. С. Тургенев в образе Герасима? 2. Каковы друзья и враги Герасима? 3. В чём вина и в чём беда барыни? <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению стихотворений Фета.	осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативн ой задачей.	осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.				
46	Р.р. Тургенев – мастер портрета и	23.12.2015		Урок развиваю щего	Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных	<i>Знать:</i> основные нормы	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения,	Осваивает новые виды деятельности	Учебник, практикум, словарь		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	пейзажа (по рассказу «Муму»)			характер а	примеров, иллюстрирующих понятия «портрет», «пейзаж». Заполнение аналитических таблиц «Портреты и пейзажи в повести "Муму"» (по группам). Презентация и защита электронного альбома «Словесные портреты и пейзажи в повести "Муму" глазами книжных графиков». Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ... » И проведение викторины по повести. <i>Практическая работа.</i> Составление планов ответов на проблемные вопросы. Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос. Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. Что воспевае т И. С. Тургенев в образе Герасима? 2. Каковы друзья и враги	русского литературного языка. <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативн ой задачей.	осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические	, участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	литературн ых терминов, таблица по теме урока		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы	
		план	факт							
								Предметные результаты		Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
					Герасима? 3. В чём вина и в чём беда барыни? <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению стихотворений Фета.		высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.			
47	А.А. Фет. Лирика	24.12.2015		Урок общемет одическо й направле нности	Выразительное чтение (в том числе наизусть) сти- хотворений поэта, изученных в начальной школе и прочитанных самостоятельно. Чтение статьи учебника «Афанасий Афанасьевич Фет» и составление её плана. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Рас- сказ о стихотворении по вопросам учебника. <i>Практическая работа.</i> Чтение и анализ стихотворе- ний Фета о природе (по группам).	Научиться выразительно читать стихотворения, находить в поэтических текстах изобразительно - выразительные средства.	Познавательные: навыки выразительного чтения, умение проводить исследование прочитанного текста. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: формировать	Воспитание чувства гордости и уважения к культурному наследию своей страны, формировани е навыков анализа текста.	Учебник, практикум, фонохресто матия, диск «Русская литература 5 класс»	

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					Самостоятельная работа. Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворений поэта. Пись- менный анализ одного из стихотворений. Подготовка к выразительному чтению рассказа Л. Н. Толстого. «Кавказский пленник» (в том числе по ролям). Поиск сведений о Толстом и подготовка сообщения о его участии в Кавказской войне с использованием справочной и художественно- публицистической лите- ратуры, ресурсов Интернета (под руководством учителя).		ситуацию сотрудничества.					
48	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник» как протест против национальной	29.12.2015		Урок общемет одическо й направле нности	Чтение статьи учебника о Толстом и составление её плана. Сообщения об участии Толстого в Кавказской войне. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям), пересказ и	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет	Учебник, портрет Л.Н.Толсто го, фонохресто матия			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
	вражды				инсценирование его фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Прослушивание фрагментов рассказа в актёрском исполнении. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Анализ эпизодов рассказа (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Устный рассказ о писателе. Устные рассказы о Жилине и Костылине (по группам). Поиск иллюстраций к рассказу и написание отзыва об одной из иллюстраций. Создание собственных иллюстраций и подготовка к	и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково- символические средства для решения различных учебных задач. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных	способность к самооценке своих действий, поступков.				

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					их презентации и защите.		учебно- познавательных задач.				
49	Жилин и Костылин – два разных характера, две судьбы	12.01.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Защита учебного проекта «Жилин и Костылин: два ха- рактера - две судьбы». Составление планов (цитатных планов) письменных ответов на вопросы и подбор цитат для подтверждения своих суждений (по группам). Составление устного и письменного ответа на про- блемный вопрос. Подбор цитат по заданной теме. <i>Контрольная работа.</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. Каковы друзья и враги пленного Жилина? 2. Почему у Жилина и Костылина разные судьбы? 3. Какие мысли л. Н. Толстого в рассказе «Кавказский пленник»	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Учебник, практикум, презентация по теме урока		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы	
		план	факт							
								Предметные результаты		Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
					мы называем гуманистическими? <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к контрольной работе по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого.		<i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.			
50 51	К.р. Р.р. Контрольная работа (тест, письменный ответ на один из проблемных вопросов) по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева,	13.01.2016 14.01.2016		Урок развиваю щего контроля	Создание письменных высказываний различных жанров: описание, сочинение по картине, характеристика героев, в том числе сопоставительная; отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на про- блемный вопрос, выполнение тестовых заданий. <i>Самостоятельная работа.</i> Завершение выполнения заданий творческого характера. Чтение рассказа Чехова «Хирургия» И других рассказов писателя. Под- готовка выразительного	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Учебник, практикум, презентация	

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	Л.Н. Толстого.				чтения по ролям (или инсценирования) фрагментов рассказов. Подготовка сообщения о псевдонимах Чехова и их происхождении. Поиск сведений о Чехове с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Подготовка устного рассказа о писателе.	коммуникативной задачей.	задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.				
52	А.П. Чехов. «Хирургия». Юмористический рассказ	19.01.2016		Урок общешкольного направления	Чтение и обсуждение статьи учебника «Антон Павлович Чехов» и статьи о Таганроге (см. раздел «Литературные места России»). Сообщение о	Знать: содержание прочитанного произведения	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с	Осознает свои трудности и стремится к их	Учебник, практикум, портрет А.П.Чехова, диск		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
				нности	псевдонимах Чехова и их происхождении. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям). Поиск незнакомых слов и определение их значений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Работа со словарем литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров из рассказа, иллюстрирующих понятия «речевая характеристика», «юмор». Чтение и обсуждение статьи учебника «О смешном в литературном произведении. Юмор». <i>Практическая работа.</i> Устное описание внешности	Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого	преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	«Русская литература 5 класс», видеофрагмент «Таганрог Чехова», словарь литературных терминов			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					героев рассказа. <i>Самостоятельная работа.</i> Написание отзыва на иллюстрацию учебника. Создание собственных ил- люстрации к рассказам А. П. Чехова и подбор к ним цитатных подписей. <i>Проект.</i> Составление под руководством учителя элек- тронного альбома «Юмористические рассказы А. П. Чехова в иллюстрациях».		поведения.				
53	Р.р. «Хирургия». Речь персонажей как средство их характеристик и	20.01.2016		Урок «открытия» нового знания	Устное рецензирование чтения актёров. Составление плана (цитатного плана) рассказа. Подбор цитат по заданным темам: интерьер земской больницы, облик героев, их реплики (по группам). Исполнение сценки по рассказу «Хирургия», оценка игры «актёров». Презентация и защита	Научиться выразительно читать и пересказывать текст, видеть средства выразительности, придающие юмористический пафос произведению,	Познавательные: уметь проводить исследование прочитанного текста. Регулятивные: уметь выбирать нужную информацию из прочитанного текста. Коммуникативные: уметь обосновывать и	Формирование мотивации познавательного интереса.	Учебник, фонохрестоматия		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					собственных иллюстраций к рассказу. Практическая работа. Составление таблицы, включающей в себя ключевые элементы киносценария. Словесное описание кадров киносценария. Самостоятельная работа. Завершение работы по составлению таблицы (описание недостающих кадров киносценария). Чтение ранних рассказов Чехова «Пересолил», «Каникулярные работы институтки Наденьки», «Письмо К учёному соседу» (по группам) и подготовка к их инсценированию. Подбор иллюстрации и создание собственных иллюстраций к рассказам, подготовка к их презентации и защите. Проект. Инсценировка рассказа А. П. Чехова «Хи-	использовать навыки проектной деятельности.	высказывать собственное мнение.					

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					ругия».						
54	Вн. чт. Рассказы Антоши Чехонте	21.01.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Выразительное чтение рассказов (в том числе по ро-лям). Обсуждение рассказов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Обсуждение книжной графики к ранним рассказам Чехова. Презентация и защита собственных иллюстраций. Инсценирование юмористических рассказов и рецензирование инсценировок. <i>Практическая работа.</i> Выявление авторских спосо-бов создания комического. Характеристика и нрав-ственная оценка героев (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на вопрос «Над чем мы смеёмся, читая ранние рассказы Чехова?». (на	<i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <i>Коммуникативные:</i>	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Учебник, диск «Русская литература 5 класс», интернет-ресурсы для поиска информации для составления электронног о альбома		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы
		план	факт						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					примере 1-2 рассказов). <i>Проект.</i> Составление под руководством учителя электронного альбома «Юмористические рассказы А. П. Чехова в иллюстрациях пятиклассников».		задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.		
55	Ф.И. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Весенние воды», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальн ой...»	26.01.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Выразительное чтение наизусть стихотворений Тютчева и других поэтов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные сообщения о стихотворениях Тютчева. Выразительное чтение и обсуждение стихотворений русских поэтов о родине и родной природе в форме конкурса-эстафеты (по группам). Рецензирование актёрского чтения. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литера- турном образе родины в	Научиться выразительно читать и пересказывать текст, видеть средства выразительнос ти, придающие юмористически й пафос произведению, использовать навыки проектной деятельности.	Познавательные: уметь проводить исследование прочитанного текста. Регулятивные: уметь выбирать нужную информацию из прочитанного текста. Коммуникативные: уметь обосновывать и высказывать собственное мнение.	Формирован ие мотивации познавательн ого интереса.	Учебник, практикум, фонохресто матия, диск «Русская литература 5 класс»

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					творчестве русских поэтов. <i>Практические работы.</i> Подбор цитатных подписей из стихотворений к репродукциям картин, помешённым в учебнике. Сопоставительный анализ стихотворений разных поэтов. <i>Самостоятельная работа.</i> Создание собственных иллюстраций к стихотворениям и подготовка к их презентации и защите. <i>Проекты.</i> Составление под руководством учителя электронного альбома «Стихи о родине и родной природе в иллюстрациях». Конкурс на лучшее чтение стихотворений о родной природе.							
56	Русские поэты о Родине и о родной природе	27.01.2016		Урок общемет одическо й направле	Чтение и обсуждение статьи учебника «Русские поэты XIX века о родине, родной природе и о себе». Выразительное чтение	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности,	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом	Учебник, практикум, фонохресто матия, диск «Русская			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы	
		план	факт							
								Предметные результаты	Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	(обзор)			нности	стихотворений. Анализ сти- хотворений по вопросам учителя с использованием цитирования (по группам). Устное рецензирование выразительного чтения одно- классников, чтения актёров (см. фонохрестоматию). Обсуждение репродукций картин русских художников, помешённых в учебнике, подбор к ним подписей из стихов Тютчева. <i>Практическая работа.</i> Интонационный и смысловой анализ стихотворений и отработка их выразительного чтения. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворения Тютчева (по	языка. <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативн ой задачей.	осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет	созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	литература 5 класс»	

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					выбору) и стихотворений других поэтов. Подготовка устного сообщения о стихотворении Тютчева. Создание собственной иллюстрации к одному из стихотворений Тютчева и подготовка к её презентации и защите.		совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.				
57	Русские поэты о Родине и о родной природе (обзор)	28.01.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Выразительное чтение стихотворений о родине и родной природе в формате конкурса чтецов (оценка чте- ния по заданным критериям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Презентация и защита собственных иллюстраций и коллективных проектов. <i>Практическая работа.</i> Подготовка к письменному	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Учебник, практикум, фонохресто матия, диск «Русская литература 5 класс»		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы
						план	факт		
		Предметные результаты	Метапредметные						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					ответу на проблемный вопрос «Какой я вижу свою родину и русскую природу в поэзии XIX века?»(по одному-двум стихотворениям). <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный анализ сти- хотворения. Подготовка к выразительному чтению рас- сказа И. А. Бунина «Косцы». Поиск материалов о Бунине (портретов, изображений литературных мест, связанных с его именем) с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя).	соответствии с коммуникативн ой задачей.	решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.		
Из литературы XX века (28 ч.)									
58	И. А. Бунин.	02.02.2016		Урок общемет	Чтение статьи учебника о Бунине и составление её пла-	Знать:	Регулятивные:	Осваивает	Учебник, практикум,

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	«Косцы». Человек и природа в рассказе			одическо й направле нности	на. Сообщения учащихся о Бунине (герб рода Буниных, детские годы писателя, учёба в Елецкой гимназии). Выразительное чтение и обсуждение рассказа «Косцы» (по группам). Поиск незнакомых слов и определение их значений с помощью словарей и справочной литературы. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устный анализ эпизода. Устное иллюстрирование. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка художественного пересказа рассказа «Косцы» с использованием авторских слов и выражений.	содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками,	новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	фонохресто матия, толковый словарь, словарь литературн ых терминов		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					Составление рассказа по одной из репродукции картин, созвучных рассказу. Создание собственных иллюстраций к рассказу и подготовка к их презентации и защите.		участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.				
59	Вн. чт. И.А. Бунин. «Подснежник».	03.02.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Выразительное чтение рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и историко-культурных реалий и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Обсуждение материалов о Бунине, включенных в практикум «Читаем, думаем спорим » и рассказа «В	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Учебник, практикум, фонохрестоматия, толковый словарь, словарь литературных терминов		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					деревне» по заданиям практикума. <i>Практическая работа.</i> Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «антитеза», «повтор» с использованием словаря литературоведческих терминов. <i>Самостоятельная работа.</i> Составление письменного ответа на проблемный вопрос. Чтение рассказа Короленко «В дурном обществе» и подготовка инсценированного чтения его фрагментов и различных видов пересказов. Поиск в справочной литературе или в Интернете сведений о детстве Короленко, репродукции его портретов, изображений мест, связанных с именем писателя.	характеристику героям.	самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.					
60	В.Г. Короленко.	04.02.2016		Урок общемет	Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение	Знать: содержание	Регулятивные: принимает и сохраняет	Осваивает новые виды	Учебник, практикум,			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	«В дурном обществе». Вася и его отец			одическо й направле нности	фрагментов повести (в том числе по ролям). Рецензирование выразительного чтения одноклассников. Обсуждение глав повести по вопросам (по группам). Различные виды пересказов. Устное иллюстрирование. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Об- суждение репродукций книжной графики к повести «В дурном обществе», помещённых в учебнике и найденных учащимися самостоятельно. Презентация и защита собственных иллюстраций. <i>Практическая работа.</i> Подбор цитатных подписей к иллюстрациям. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение и пересказ фрагментов	прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, аргументирова нно формулировать свое отношение к прочитанному произведению.	учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей	деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	фонохресто матия, диск «Русская литература 5 класс»		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					повести. Письменный ответ на вопрос. Заполнение цитатной таблицы «Портретные характеристики героев» (по группам).		беседе, соблюдая правила речевого поведения.				
61	«В дурном обществе». Жизнь семьи Тыбурция	09.02.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Выразительное чтение фрагментов повести (в том числе по ролям). Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Сопоставление персонажей и составление плана их сравнительной харак- теристики (Вася и Валек, Тыбурций и судья). Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «портрет». Работа с таблицей «Портретные характеристики героев» (по	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Учебник, практикум, фонохресто матия, диск «Русская литература 5 класс», таблица по теме урока		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					группам). <i>Практическая работа.</i> Анализ портретных характеристик и определение их роли в повести. Выявление авторских оценок по деталям портретов. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменная сравнительная характеристика героев (по выбору). Подготовка выборочного пересказа «История старого Януша». Поиск в повести пейзажных зарисовок и определение их роли в тексте.	героям.	находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.					
62	«В дурном обществе»: «дурное общество» и «дурные дела»	10.02.2016		Урок общечеловеческой направленности	Выразительное чтение фрагментов повести (в том числе по ролям). Краткий и выборочный пересказ и обсуждение ключевых фрагментов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: создавать	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке	Учебник, практикум, фонохрестоматия, диск «Русская литература 5 класс», словарь литературн			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					Характеристика сюжета повести , её тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания. Обсуждение сообщения о старом Януше. Работа со словарем литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «повесть». <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка планов письменных ответов на проблемные вопросы (по группам): Почему Вася подружился с Валеком и Марусей? Как складывались отношения между сыновьями и отцами в двух семьях: Тыбурция и судьи? Что помогло Васе и его отцу прийти к пониманию? Почему у Маруси и Сони два разных детства?	письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативн ой задачей.	Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных	своих действий, поступков.	ых терминов			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					Чтение рассказа В.Г. Короленко «Последний луч» и выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ...»). <i>Проект.</i> Электронный альбом «Мои ровесники в повести В.Г. Короленко "В дурном обществе"».		учебно-познавательных задач.				
63	Р.р. «В дурном обществе». Обучение навыкам характеристик и героев	11.02.2016		Урок развивающего контроля	Презентация и защита коллективного проекта - электронного альбома «Мои ровесники в повести В.Г. Короленко "В дурном обществе"». Составление плана ответа на проблемный вопрос (по группам). Составление устного ответа на проблемный вопрос. Подбор цитат по заданной теме. Письменные ответы на проблемные вопросы. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение рассказа А.И. Куприна «Чудесный доктор» и ответы	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Учебник, практикум, фонохрестоматия, диск «Русская литература 5 класс», интернет-ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					на вопросы практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». Поиск сведений о детстве и юности Есенина с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Составление галереи портретов поэта с комментариями. Подготовка к выразительному чтению стихотворений (по выбору).	соответствии с коммуникативн ой задачей.	решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.					
64	С.А. Есенин. «Я покинул родимый дом...»,	16.02.2016		Урок общемет одическо й	Концерт-миниатюра из стихов поэта. Чтение и ком- ментирование фрагментов стихов Есенина, посвящённых	Научиться выразительно читать стихотворения,	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую	Осваивает новые виды деятельности , участвует в	Учебник, практикум, фонохресто матия, диск			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	«Низкий дом с голубыми ставнями...»			направле нности	его близким людям. Выразительное чтение и обсуждение статьи учебника о Есенине. Устный рассказ о детстве и юности Есенина. Выразительное чтение и обсуждение стихотворений, посвящённых теме родного дома (по группам). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актё- ров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Презентация и защита иллю- страций к стихотворениям Есенина. <i>Практическая работа.</i> Анализ стихотворений о родном доме. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного	анализировать поэтический текст, использовать навыки проектной деятельности (иллюстрации к стихотворения м С.А. Есенина).	информацию в предложенных текстах. <i>Регулятивные:</i> выполнять учебные действия, уметь планировать алгоритм ответа. <i>Коммуникативные:</i> уметь определять общую цель и пути её достижения.	творческом, созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	«Русская литература 5 класс»		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					чтения наизусть стихотворений поэта. Отзыв об актёрском чтении одного из стихотворений Есенина. Поиск портретов Бажова и иллюстраций к его сказам с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). <i>Проект.</i> Электронный альбом «Стихи Есенина в наших иллюстрациях».							
65	П.П. Бажов. «Медной горы Хозяйка»: образы Степана и Хозяйки Медной горы	17.02.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Актуализация знаний о Бажове и его творчестве из курса начальной школы. Выразительное чтение статьи учебника о Бажове. Устный рассказ о Бажове Выразительное чтение фрагментов сказа (в том числе по ролям). Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы.	Знать: содержание прочитанного произведениии. Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом, созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн	Учебник, словарь литературн ых терминов, толковый словарь, диск «Русская литература 5 класс»			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					Различные виды пересказов Устные ответы на вопросы с использованием цитирования), участие в коллективном диалоге. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства. <i>Практическая работа.</i> Составление плана сравнительной характеристики Степана и Хозяйки Медной горы и заполнение цитатной таблицы. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный рассказ о главных героях сказа и их нравственная оценка. Поиск в справочной литературе и Интернете иллюстраций художников Палеха и других авторов к сказам Бажова. Подготовка к презентации и защите собственных иллюстраций. Чтение сказа	литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	о как член общества.			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					«Каменный цветок» и выполнение заданий практикума «Читаем думаем, спорим ... ». Устное описание портретов героев сказа. <i>Проект.</i> Электронная презентация «Сказы Бажова в иллюстрациях художников Палеха и других авторов» с цитатными подписями к иллюстрациям.						
66	«Медной горы Хозяйка»: сказ как жанр литературы	18.02.2016		Урок общеметодический направленности	Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «сказ», «сказка». Сопоставление этих понятий в таблице, Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства в	Знать: содержание прочитанного произведения. Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения,	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член	Учебник, словарь литературных терминов, толковый словарь, диск «Русская литература 5 класс»		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты			Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					различных формах - от правдоподобия до фантастики. Презентация и защита собственных иллюстраций к сказу. Защита проекта «Сказы Бажова в иллюстрациях художников Палеха и других авторов». <i>Практическая работа.</i> Исследование языка сказа (лексика, синтаксис, историко-культурные реалии). <i>Самостоятельная работа.</i> Письменное описание одной из иллюстраций к сказам Бажова. Чтение сказки К. Г. Паустовского «Тёплый хлеб» и подготовка к инсценированию эпизодов сказки.	формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	общества.			
67	К.Г. Паустовский. «Тёплый хлеб»: герои сказки и их	23.02.2016		Урок общешкольного направления	Чтение и обсуждение статьи учебника «Константин Георгиевич Паустовский». Выразительное чтение эпизодов сказки (в том числе	Научиться определять тему произведения, выделять	Познавательные: уметь видеть тему и проблему произведения, самостоятельно	Формирование эмпатии как осознанного понимания и	Учебник, словарь литературных терминов,		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	поступки.			нности	по ролям), их пересказ и инсценирование Поиск незнакомых слов и опре- деление их значения. Устное рецензирование вы- разительного чтения и пересказов одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цити- рования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Составление плана (цитатного плана) сказки. Составление плана характеристики героев сказки (по группам). Рассказ о героях по плану (с использованием цитирования). <i>Самостоятельная работа.</i> Заполнение таблицы «Цитатная характеристика героев сказки» (по группам). Письменная характеристика одного из героев. Поиск в Интернете	нравственную проблему, видеть особенности изображения героев литературной сказки.	создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. <i>Регулятивные:</i> развивать способности к регуляции деятельности по решению поставленных задач. <i>Коммуникативные:</i> применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	сопереживан ия чувствам других, выражающег ося в поступках, направленны х на помощь другим посредством исправления собственных ошибок.	толковый словарь, диск «Русская литература 5 класс», фонохресто мация		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					иллюстраций к сказке и подбор к ним цитатных подписей. Создание собственных иллюстраций и подготовка к их защите. Поиск пословиц, поговорок, стихов о хлебе и выявление слов и выражений, используемых в литературе и фольклоре для описания хлеба.							
68	«Тёплый хлеб»: язык сказки	24.02.2016		Урок общеметодической направленности	Устный рассказ о писателе. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства. Выявление в сказке реальных и фантастических элементов и черт фольклора. Работа со словарем литературоведческих терминов. Комментирование понятий «пейзаж», «эпитет». Презентация иллюстраций к сказке с цитатными подписями, показ и защита	Научиться понимать нравственное содержание рассказа, душевные качества героя, определять отличительные черты романтизма, выявлять романтическую настроенность произведений	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из различных источников (текст, сообщение учителя, наглядные средства), анализировать объект с целью выделения существенных признаков. Регулятивные: уметь планировать	Формирование эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающегося в поступках, направленных на помощь другим посредством	Учебник, словарь литературных терминов, толковый словарь, диск «Русская литература 5 класс», фонохрестоматия			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					собственных рисунков, обсуждение иллюстрации учебника. <i>Практическая работа.</i> Исследование языка сказки: анализ эпитетов, сравнений и олицетворений, глагольной лексики (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов (по выбору): 1. О чём я задумался, читая сказку «Тёплый хлеб»? 2. Какие события и герои сказки «Тёплый хлеб» помогли Фильке измениться? 3. Что вас удивило в описаниях природы в сказке «Тёплый хлеб»? Чтение произведений Паустовского «Заячьи лапы», «Барсучий нос», «Старик в станционном буфете»,	писателя.	последовательность действий в соответствии с поставленной целью. Коммуникативные: уметь ставить вопросы, обращаться за помощью, устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор.	исправления собственных ошибок.			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы	
		план	факт							
								Предметные результаты		Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
					«Корзина с еловыми шишками» (по выбору). Подготовка инсценировки эпизода «Разговор с ветеринаром» из рассказа «Заячьи лапы». Создание собственных иллюстраций к произведениям писателя. Составление вопросов для викторины.					
69	Вн. чт. «Заячьи лапы» и другие рассказы. Природа и человек в сказках К.Г. Паустовского	25.02.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Инсценирование фрагмента рассказа «Заячьи лапы». Выразительное чтение произведений (в том числе по ролям), пересказ их фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные от- веты на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.	Научиться определять тему произведения, выделять нравственную проблему, видеть особенности изображения героев литературной сказки, слушать и	Познавательные: уметь видеть тему и проблему произведения, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. Регулятивные: развивать способности к регуляции учебной деятельности.	Формирован ие способности оценивать содержание художествен ных произведени й, поступков литературны х персонажей на основе личностных ценностей.	Учебник, словарь литературн ых терминов, толковый словарь, диск «Русская литература 5 класс», фонохресто матия	

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					Различные виды пересказов (по группам). Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений писателя. Определение авторского отношения к героям. Презентация и защита собственных иллюстраций. Ответы на вопросы викторины. <i>Самостоятельная работа.</i> Поиск сведений о Маршаке-сказочнике с использованием справочной и художественно-публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Подготовка устного рассказа о детстве и юности поэта. Чтение пьес-сказок С.Я. Маршака для детей «Кошкин дом», «Горя бояться - счастья не видать» (по выбору). Подготовка инсценировки одного из эпизодов. Создание собственных иллюстраций к	оценивать актёрское чтение (фонохрестоматия), анализировать текст, определять композиционно-языковые особенности повествования.	Коммуникативные: планировать учебное сотрудничество в коллективе, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.				

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					пьесам-сказкам или устное описание иллюстрации к сказке.							
70	С.Я. Маршак. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»	01.03.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Чтение и обсуждение статьи учебника о Маршаке. Устный рассказ о детстве и юности поэта. Инсценировка эпизодов из пьес-сказок «Кошкин дом» И «Горя бояться - счастья не видать» и обсуждение их содержания. Выразительное чтение сказок Маршака (в том числе по ролям и наизусть) и их обсуждение. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Рассказы о героях сказок. Нравственная оценка героев стихотворных сказок. Презен- тация и защита иллюстраций к сказкам и конкурс на лучшее словесное рисование иллюстрации к сказке.	Знать: содержание прочитанного произведениии. Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументирова	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника,	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Учебник, практикум, диск «Русская литература 5 класс», фонохресто матия			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					Самостоятельная работа. Чтение пьесы-сказки «Двенадцать месяцев» и подготовка к выразительному чтению её фрагментов по ролям. Ответы на вопросы по содержанию сказки.	нно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	рабочих тетрадях. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.				
71	Положительн ые и отрицательны е герои. Традиции народных сказок в пьесе-сказке «Двенадцать месяцев»	02.03.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Устный рассказ о писателе и обобщение сведений о его сказках. Выразительное чтение пьесы-сказки «Двена- дцать месяцев» по ролям. Устное рецензирование выра- зительного чтения и пересказов одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Выполнение заданий фонохрестоматии. Устные ответы на вопросы (с	Знать: содержание прочитанного произведении. Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные:	Положительн о относится к учению, познавательн ой деятельности ; желает приобретать новые знания, умения, совершенств овать	Учебник, практикум, диск «Русская литература 5 класс», фонохресто матия		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Нравственная оценка героев пьесы-сказки. Подбор цитат для характеристики героев пьесы-сказки. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики героев (по группам). Рассказ о героях по плану (с использованием цитирования). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка устных сообщений о характере и поступках Падчерицы, Королевы, Мачехи, Дочки, Профессора, Солдата (по выбору). Чтение словацкой народной сказки «Двенадцать месяцев» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... ») и ответы на вопросы практикума. Проект. Постановка под	произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	имеющиеся.			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					руководством учителя спек- такля по пьесе-сказке «Двенадцать месяцев» (по группа): выбор фрагмента пьесы-сказки; распределение ролей и составление «Замечаний для господ актеров»: возраст героя, его внешность, костюм, мимика, жесты основные интонации; оформление сцены, реквизит, декорации и т. п.; звуковое сопровождение спектакля.						
72	«Двенадцать месяцев»: пьеса-сказка и её народная основа	03.03.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Театрализованное представление сцен из пьесы- сказки (по группам). Определение родовых особенностей драмы жанровых особенностей пьесы-сказки. Устные ответы на вопросы с использованием цитирования. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Сопоставление пьесы-сказки и	Знать: содержание прочитанного произведениии. Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Положительн о относится к учению, познавательн ой деятельности ; желает приобретать новые знания, умения, совершенств	Учебник, практикум, диск «Русская литература 5 класс», фонохресто матия		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					ее фольклорных источников. Выявление в пьесе-сказке черт фольклора, определение художественной функции фольклорных образов. Составление плана сравнительной характеристики народной сказки и пьесы-сказки. <i>Практические работы.</i> Составление плана высказывания «Драма как род литературы». Заполнение аналитической таблицы «Общность и различие пьесы-сказки Маршака «Двенадцать месяцев» и одноименной народной сказки». <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов, подбор необходимых цитат для письменного высказывания. Составление плана (цитатного плана) письменного	литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	овать имеющиеся.			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					высказывания. Подбор цитат по заданной теме. Со- ставление устного и письменного ответа на проблемный вопрос. Чтение и обсуждение статьи учебника «Сказки народные и литературные». Подготовка выразительного чтения по ролям рассказа А. П. Платонова «Никита».						
73	А.П. Платонов. «Никита»: человек и природа	08.03.2016		Урок «открыти я» нового знания	Чтение и обсуждение статьи учебника о Платонове. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ро- лям), пересказ его фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников, чтения актёров (см. фонохрестоматию). Устные ответы на вопросы по содержанию рассказа (с использованием цитирования). Участие в	Знать: содержание прочитанного произведения. Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения,	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию,	Положительн о относится к учению, познавательн ой деятельности ; желает приобретать новые знания, умения, совершенств овать имеющиеся.	Учебник, практикум, фонохресто матия, интернет- ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Составление плана харак- теристики героя. Рассказ о герое (с использованием цитирования) и его письменная характеристика. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка устного рассказа о писателе и его книгах с использованием материалов практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». Создание собственных иллюстраций к рассказу и подготовка к их презентации и защите.	формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументирова нно формулировать свое отношение к прочитанному произведению.	представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково- символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.				
74	«Никита»: быль и фантастика. Особенность мировосприят ия главного	09.03.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Работа со словарем литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «фантастика». Выявление функций фантастических элементов	Научиться видеть особенный мир детства главного героя, соотносить реальное и	Познавательные: уметь анализировать объект с целью выделения существенных признаков.		Учебник, практикум, фонохресто матия, интернет- ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	героя				рассказа. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства в различных формах - от правдоподобия до фантастики. Сопоставление элементов были и фантастики. Исследовательская работа (по группам). Обсуждение иллюстрации учебника. Презентация и защита собственных иллюстраций. Составление плана характеристики героев и их нравственная оценка. <i>Практическая работа.</i> Составление цитатной та-блицы «Два мира в рассказе». Письменная характеристика героя (с использованием цитирования). <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на один из вопросов (по выбору): 1. Каким показан мир	фантастическое в рассказе.	Регулятивные: уметь анализировать выбор способа учебного действия для достижения планируемого результата, корректировать свою деятельность в соответствии с поставленной целью. Коммуникативные: уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор.				

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					фантастических существ в рассказе Андрея Платонова «Никита»? 2. Почему слова «добрый», «труд», «живой» стоят в рассказе в одном смысловом ряду? Подготовка к выразительному чтению рассказа В. П. Астафьева «Васюткино озеро».						
75	В.П. Астафьев. «Васюткино озеро»: юный герой в экстремальной ситуации	10.03.2016		Урок общешкольного направления	Чтение и обсуждение статьи учебника об Астафьеве, статьи «Деревня Овсянка» (из раздела «Литературные места России»). Выразительное чтение рассказа, художественный пересказ его фрагментов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение произведений книжной графики к рассказу. Устное иллюстрирование. <i>Практическая работа.</i>	Знать: своеобразие творчества Астафьева, иметь представление об автобиографических произведениях писателя Уметь: определить значение	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию,	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Учебник, практикум, диск «Русская литература 5 класс», портрет В.П.Астафьева		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты			Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					Анализ содержания рассказа по вопросам учителя (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Создание иллюстраций к рассказу и подготовка к их презентации и защите.	картин природы в рассказе, дать характеристику герою, объяснить смысл названия рассказа.	представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.				
76	«Открытие» Васюткой нового озера	15.03.2016		Урок общетет одическо й направле нности	Устный рассказ о писателе. Чтение (в том числе по ролям) и пересказ фрагментов рассказа, лексические и историко-культурные комментарии (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитиро-	Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: определить значение	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно)	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя	Учебник, практикум, диск «Русская литература 5 класс», портрет В.П.Астафь		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					вания). Участие в коллективном диалоге. Составление плана характеристики Васютки. Рассказ о поведении и поступках героя (с использованием цитирования). Нравственная оценка поведения и поступков героя рассказа. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Чтение и обсуждение отрывка из воспоминаний Астафьева «Судьба рассказа "Васюткино озеро"». Показ, обсуждение и защита иллюстраций учащихся. <i>Практическая работа.</i> Составление цитатной таблицы «Черты характера героя и авторское отношение к нему». <i>Самостоятельная работа.</i> Выполнение письменной характеристики героя (с	картин природы в рассказе, дать характеристику герою, объяснить смысл названия рассказа	необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	как индивидуальность и одновременно о как член общества.	ева		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					использованием материалов таблицы). Подготовка к контрольной работе - составлению письменного ответа на проблемный вопрос. Составление плана (в том числе цитатного) самостоятельного письменного высказывания.						
77 78	К.р. Р.р. Сочинение «Мой сверстник в русской литературе 19-20 вв»	16.03.2016 17.03.2016		Урок развиваю щего контроля	Составление плана (цитатного плана) письменного высказывания. Подбор цитат по заданной теме. Со- ставление письменного ответа на один из проблемных вопросов: 1. Какой изображена русская природа в творчестве Есенина, Бажова, Паустовского, Астафьева (по одному произведению)? 2. Какие поступки моих сверстников и черты их характера	Знать: содержание прочитанного произведения. Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею,	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в	Положительн о относится к учению, познавательн ой деятельности ; желает приобретать новые знания, умения, совершенств овать имеющиеся.	Учебник, практикум, интернет- ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					вызывают восхищение (по 1-2 произведениям Паустовского, Платонова, Астафьева)? <i>Самостоятельная работа.</i> Поиск в справочной литературе или Интернете материалов о судьбах и подвигах детей в годы Великой Отечественной войны. Подготовка сообщения о военной биографии А.Т. Твардовского с показом его портретов. Поиск стихотворения о детях на войне, подготовка к его выразительному чтению, создание иллюстрации к стихотворению.	проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.				
79	Русские поэты 20 в. о Родине и родной природе (И.А. Бунин,	05.04.2016		Урок общешкольного направления	Выразительное чтение ранее изученных стихотворений Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, И.С. Никитина, И.З. Сурикова, А.Н. Плещеева о	Знать, уметь и владеть навыками анализа поэтического	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности,	Осознает свои трудности и стремится к их	Учебник, практикум, диск «Русская литература		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
	А.Н.Майков, А.Н.Плещеев и др.)			нности	родине и родной природе (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Сообщение о жизни И.А. Бунина и Дона-Аминадо в эмиграции с показом их портретов. Рецензирование актёрского чтения стихотворений Бунина и Дона-Аминало (см. фонохрестоматию). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. <i>Практическая работа.</i> Заполнение цитатной таблицы «Чем пахнут города?. и выявление авторской оценки изображаемого (по стихотворению «Города и	произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественно й выразительнос ти, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение)	осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет	преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	5 класс», интернет-ресурсы			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					годы»).		совместную					
					<i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть. Письменный ответ на вопрос «Почему В стихотворениях Бунина и Дона-Аминадо главным становятся воспоминания?» Создание иллюстраций к одному из стихотворений. Поиск в Интернете сведений о Д. Кедрине, А. Прокофьеве, Н. Рубцове и их портретов (по группам).		деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.					
80	Д. Кедрин «Алёнушка», А. Прокофьев «Алёнушка», Н. Рубцов «Родная деревня».	06.04.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Краткие сообщения о поэтах. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания	<i>Знать, уметь и владеть</i> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции,	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуаль	Учебник, практикум, диск «Русская литература 5 класс», фонохрестоматия, интернет-ресурсы			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Устное иллюстрирование. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. Сопоставление образов русской природы в волшебных сказках и лирических стихотворениях. Презентация и защита собственных иллюстраций. <i>Практическая работа.</i> Сопоставление стихотворения с живописным полотном (В.М. Васнецов. «Алёнушка»). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть. Письменный ответ на вопрос «Можно ли средствами живописи	заголовка, находить средства художественно й выразительнос ти, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение) .	действует по плану. <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково- символические средства для решения различных учебных задач. <i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	ность и одновременн о как член общества.			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					передать звучание музыки?» (по картине М. Нестерова «Лель»). Поиск В Интернете портретов писателя Саши Чёрного. Самостоятельное чтение детских стихотворений Саши Чёрного и его рассказа «Люся И дедушка Крылов» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »). Проект. Составление под руководством учителя электронного альбома «Русские поэты XX века о ро- дине и родной природе» с иллюстрациями художников и учащихся.							
81	К.М. Симонов. Рассказ о писателе. «Майор привез мальчишку на лафете...»	07.04.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Выразительное чтение наизусть стихотворений о детях на войне, презентация и защита иллюстраций к этим стихотворениям. Чтение и обсуждение статьи учебника «Поэты о Великой	<i>Знать, уметь и владеть</i> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность	Учебник, практикум, портрет К.М.Симоно ва, презентация , фонохресто			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	Дети и война				Отечественной войне (1941-1945». Устный рассказ о военной биографии поэта с показом его портретов. Актёрское исполнение стихотворения. Выразительное чтение стихотворения по ролям. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение репродукции картины Ю. Непринцева «Вот солдаты идут ...». <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения стихотворения наизусть. Чтение рассказа Л.	тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение)	преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и	к самооценке своих действий, поступков.	матия, интернет-ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					Кассия «У классной доски» и выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». Подготовка к презентации и защите собственных иллюстраций. Подготовка сообщения о героях Брестской крепости с показом иллюстраций и видеофрагментов и сообщения о военной биографии К.М. Симонова.		обосновывает свою точку зрения.					
82	А.Т. Твардовский. «Рассказ танкиста». Дети и война	12.04.2016		Урок общеметодическо й направленности	Рассказ о поэте и его военной биографии. Сообщение о героях Брестской крепости. Выразительное чтение стихотворения с составлением партитурной разметки текста. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, 'пения актёров (см. задания	Знать, уметь и владеть навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка,	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и	Учебник, практикум, портрет А.Т.Твардовского, презентация , фонохрестоматия, интернет-ресурсы			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с ис- пользованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций, <i>Практическая работа</i> . Устный и письменный анализ стихотворения. <i>Самостоятельная работа</i> . Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть. Подготовка сообщений о жизни Бунина и Дона-Аминадо в эмиграции. Поиск в Интернете их портретов и изображений достопримечательностей Лондона, Неаполя, Гамбурга, Севильи. Парижа, зимних русских пейзажей.	находить средства художественно й выразительнос ти, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение)	Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.	одновременн о как член общества.				

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
83	Саша Чёрный. «Кавказский пленник». Образы детей в рассказе	13.04.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Рассказы о Саше Чёрном с показом его портретов. Чтение и обсуждение вступительной статьи учебника о писателе. Выразительное чтение рассказа, пересказ его фрагментов (по группам). Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и спра вочной литературы. Устные ответы на вопросы (с ис пользованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Выявление признаков художественной традиции литературной классики предшествующих эпох в рассказе Саши Чёрного. <i>Практическая работа.</i> Работа со словарём литерату роведческих терминов: повторение понятия «юмор»,	Научиться сопоставлять литературные произведения одно с другим, характеризоват ь героев и их поступки, находить в тексте изобразительно - выразительные средства, придающие произведению юмористически й характер; расширить представления о юморе в литературе; развивать творческие способности,	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата. Коммуникативные: уметь формулировать свою точку зрения в монологическом высказывании.	Формирован ие эстетическог о восприятия мира с целью гармоничног о развития личности.	Учебник, практикум, портрет Саши Чёрного, презентация , интернет- ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					подбор примеров из рассказа. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка пересказа фрагмента «Игра в кавказских пленников» от лица одного из героев рассказа. Комментирование юмо- ристических эпитетов, сравнений, олицетворений, смешных слов и выражений. Чтение рассказа Саши Чёрного «Дневник Фокса Микки» и поиск в нём юмористических элементов. Чтение фрагментов романа Д. Дефо «Робинзон Крузо» (по выбору учителя).	чувства юмора.					
84	Саша Чёрный. «Игорь-Робинзон». Юмор и его роль в рассказе	14.04.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Актуализация знаний о Робинзоне, герое романа Де-фо. Выразительное чтение рассказа, пересказ и озаглавливание его фрагментов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в	Научиться сопоставлять литературные произведения одно с другим, характеризовать героев и их поступки,	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах, формировать навыки	Формирование эстетического восприятия мира с целью гармоничного развития	Учебник, практикум, портрет Саши Чёрного, презентация, интернет-ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					коллективном диалоге. Выявление признаков художественной традиции литературной классики предшествующих эпох. Сопоставление событий ро- мана «Робинзон Крузо» с сюжетом рассказа «Игорь-Робинзон». Устное иллюстрирование. <i>Практическая работа.</i> Выявление способов создания комического в рассказах Саши Чёрного. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «юмор». <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на вопрос «Какими способами автор добивается в рассказе «Игорь-Робинзон - юмористических эффектов?». Чтение рассказов Тэффи «Валя» и «Дедушка Леонтий» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »). Создание иллюстраций к	находить в тексте изобразительно - выразительные средства, придающие произведению юмористически й характер; расширить представления о юморе в литературе; развивать творческие способности, чувства юмора.	выразительного чтения. Регулятивные: уметь анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: формировать навыки комментированного чтения, уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения в монологическом высказывании.	личности.			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					рассказам. Поиск в Интернете звукозаписей песен Ю.Ч. Кима «Фантастика-роман- тика», «Рыба-кит», «Отважный капитан».						
85	Ю.Ч. Ким. Песня «Рыба- кит» как юмористическ ое произведение	19.04.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Презентация и защита собственных иллюстраций к юмористическим рассказам. Чтение и обсуждение статьи учебника о Ю.Ч. Киме. Прослушивание звукозаписи песни «Рыба-кит» в авторском исполнении и его устное рецензирование. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразитель- ного чтения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Подготовка к инсценированию песни. Прослушивание и обсуждение звукозаписей песен Ю. Кима.	Научиться сопоставлять литературные произведения одно с другим, характеризоват ь героев и их поступки, находить в тексте изобразительно - выразительные средства, придающие произведению юмористически й характер; расширить представления	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах, формировать навыки выразительного чтения. Регулятивные: уметь анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планировать алгоритм ответа. Коммуникативные:	Формирован ие эстетическог о восприятия мира с целью гармоничног о развития личности.	Учебник, практикум, презентация , звукозапись песни «Рыба-кит» в исполнении Ю. Кима, интернет- ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					Чтение и обсуждение размышлений С. Я. Маршака «О талантливом читателе». <i>Практическая работа.</i> Анализ текста одной из песен: поиск в нём особенностей песенного текста. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка письменного ответа на вопрос «Как вы понимаете слова С.Я. Маршака о талантливом читателе?». Выразительное чтение наизусть текста песни Кима. Создание иллюстраций к песням Кима и подготовка к их презентации и защите. Поиск сведений о зарубежных писателях с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Поиск в Интернете портретов Р.Л. Стивенсона, изображений шотландских пейзажей. Чтение фрагментов из ро-	о юморе в литературе; развивать творческие способности, чувства юмора.	формировать навыки комментированного чтения, уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения в монологическом высказывании.				

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					манов Стивенсона «Остров сокровищ, или «Черная стрела».						
Из зарубежной литературы (13 ч.)											
86	Р.Л. Стивенсон. «Вересковый мед»: верность традициям предков	20.04.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Презентация и защита собственных иллюстраций. Рассказ о Р.Л. Стивенсоне с показом галереи его пор- третов, изображений Шотландии, старинных кора- блей, морских пейзажей. Выразительное чтение статьи учебника о Стивенсоне и составление её плана. Выразительное чтение баллады. Составление цитат- ного плана баллады и определение её стихотворного размера. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление плана письменной характеристики	Знать, уметь и владеть навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественно й выразительнос ти, понимать их роль в стихотворении,	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Учебник, портрет Р.Л.Стивенс она, изобразиени я Шотландии, презентация по теме урока		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					героев баллады. Устное иллюстрирование. Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «баллада». Просмотр и обсуждение фрагментов мультфильма «Вересковый мёд». Участие в дискуссии на тему «Что дороже: жизнь или тайна изготовления верескового мёла?». <i>Практическая работа.</i> Заполнение таблицы «Черты жанра баллады в стихотворении "Вересковый мёд?»». <i>Самостоятельная работа.</i> Создание иллюстраций к балладе и написание отзыва на мультфильм «Вересковый мёд». Чтение фрагментов романа Д. Дефо «Робинзон Крузо» в пересказе К.И. Чуковского. Поиск в Ин-	особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение) .	символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.				

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					тернете портретов Д. Дефо, истории матроса Александра Селкирка, изображений кораблей и морских пейзажей.						
87	Д. Дефо. «Робинзон Крузо»: необычайные приключения героя.	21.04.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Рассказ о писателе Д. Дефо с показом его портретов, изображений кораблей и морских пейзажей. Сообще ние о матросе Александре Селкирке. Чтение статьи учебника о д. Дефо и составление её плана. Вырази тельное чтение фрагментов романа. Устное рецензи рование выразительного чтения одноклассников, чте ния актёров (см. фонохрестоматию). Озаглавливание фрагментов романа и различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование.	Знать: биографию и творчество Дефо, современное значение слов «робинзон» и «робинзонада». Уметь: анализировать поведение и характер главного героя, его душевные и нравственные качества, которые помогли выжить на острове,	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково- символические	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Учебник, портрет Д.Дефо, изобрази я кораблей и морских пейзажей, презентация по теме урока, фонохресто матия		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					<i>Практическая работа.</i> Подбор материалов дня рас- сказа о Робинзоне. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выборочного пересказа на тему «Как Робинзону удалось выжить на необитаемом острове?». Поиск в Интернете и создание собственных иллюстраций к роману «Робинзон Крузо».	доказывать, что роман Дефо «Робинзон Крузо» - гимн неисчерпаемы м возможностям человека, подтверждать примерами из текста, пересказывать эпизоды произведения.	средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.				
88	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» - произведение о силе человеческого духа	26.04.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Устные ответы на вопросы (с использованием цити- рования). Участие в коллективном диалоге. Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «робинзонада». Устные рассказы о героях других «робинзонад». Выявление	Знать: биографию и творчество Дефо, современное значение слов «робинзон» и «робинзонада». Уметь: анализировать	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции,	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидаательно м процессе; осознает себя как индивидуаль	Учебник, презентация по теме урока, словарь литературн ых терминов, фонохресто матия		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					признаков традиции литературной классики предшествующих эпох. <i>Практическая работа.</i> Составление плана сравнительной характеристики героев. <i>Сопоставительная характеристика героев романа.</i> <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка сообщения на тему «Почему роман "Робинзон Крузо" до сих пор интересен читателям». Составление плана сравнительной характеристики Робинзона Крузо и Игоря-Робинзоиа, Робинзона Крузо и Васютки (по выбору). Подготовка выразительного чтения сказки Андерсена «Снежная королева», пересказа и инсценирования её фрагментов. Поиск в Интернете портретов Андерсена, изображений мест, где	поведение и характер главного героя, его душевные и нравственные качества, которые помогли выжить на острове, доказывать, что роман Дефо «Робинзон Крузо» - гимн неисчерпаемым возможностям человека, подтверждать примерами из текста, пересказывать эпизоды произведения.	действует по плану. <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	ность и одновременно о как член общества.			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					он жил. Чтение очерка К.Г. Паустовского «Великий сказочник», подготовка выразительного чтения и пересказа его фрагментов.						
89	Г.Х. Андерсен. «Снежная королева»: реальное и фантастическое в сказке	27.04.2016		Урок общешкольного направления	Сообщения о сказочнике Андерсене с показом галереи его портретов и изображений мест, где он жил. Выразительное чтение и пересказ фрагментов из очерка К.Г. Паустовского «Сказочник». Выразительное чтение и обсуждение статьи учебника об Андерсене. Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям). пересказ и инсценирование её фрагментов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Работа со словарём литера-	Знать: содержание прочитанного произведения. Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Учебник, портрет Г.Х.Андерсена, диск «Литература 5 класс», презентация по теме урока		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					туроведческих терминов. Поиск цитатных примеров. иллюстрирующих понятие «художественная деталь» <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения и пересказа историй из сказки. Подготовка выборочного пересказа «Герда спасает Кая». Подго-товка устного рассказа об одном из второстепенных героев сказки (по выбору). Поиск в Интернете иллю-страции к сказке «Снежная королева». Сопоставление иллюстраций разных художников (по группам). Устное иллюстрирование фрагментов сказки. Создание собственных иллюстраций, подготовка к их защите.	характеристику герою, аргументирова нно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.				
90	«Снежная королева»: сказка о	28.04.2016		Урок общемет одическо	Выразительное чтение сказки (по ролям), пересказ ее ключевых фрагментов. Устное	Знать: содержание прочитанного	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу;	Осознает себя гражданином	Учебник, диск «Литература		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	великой силе любви			й направле нности	иллюстрирование. Сопоставление героев сказки: Герды и Маленькой разбойницы, лапландки и финки, Герды и Кая. Показ иллюстраций к сказке, найденных в Интернете, и краткие отзывы об этих иллюстрациях. Сопоставление иллюстраций разных художников. Обсуждение иллюстраций, помещённых в учебнике и в изданиях сказки. Презентация и защита собственных рисунков. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характе- ристики Герды. Рассказ о героине (с использованием цитирования) и её устная характеристика. <i>Самостоятельная работа.</i> Составление письменной характеристики Герды. Подготовка рассказа о Снежной королеве. Отзыв на	произведении. <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументирова нно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы.	своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общеприняты е морально- этические нормы	5 класс», презентация по теме урока		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					мультфильм или худо- жественный фильм «Снежная королева». <i>Проект.</i> Составление под руководством учителя электронного альбома «Сказка "Снежная королева" в иллюстрациях или «Наши иллюстрации к сказке "Снежная королева"».		Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.				
91	Вн. чт. Сказки Андерсена. Победа добра, любви, дружбы над злом	03.05.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Презентация сказок Андерсена: выразительное чтение сказок (в том числе по ролям), пересказ и инс- ценирование их фрагментов, устные ответы на проблемные вопросы (с использованием цитирования), устное иллюстрирование, обсуждение произведений книжной графики, презентация и защита собственных иллюстраций, составление вопросов для викторин и ответы на эти	Знать, уметь и владеть навыками анализа художественно го произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства	Регулятивные: контролирует процесс и результаты деятельности, вносит необходимые коррективы. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно	Признает для себя общеприняты е морально- этические нормы; смыслообраз ование - устанавливае т связь между целью учебной деятельности и ее мотивом,	Учебник, диск «Литература 5 класс», презентация по теме урока		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты			Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					вопросы (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение сказок Андерсена «Оле-Лукойе», «Дюймовочка», «Русалочка», "Соловей», «Свинья- копилка», «Гадкий утенок», «Стойкий оловянный солдатык», «Свинопас» (2 – 3 сказки выбору). Подготовка к письменным ответам на проблемные вопросы (см. след. урок).	художественно й выразительнос ти, понимать их роль в рассказе).	находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.	осуществляет нравственно- этическое оценивание усваиваемого содержания.			
92	Р.р. Сказки Х.-К. Андерсена. Письменный ответ на один из проблемных вопросов.	04.05.2016		Урок развиваю щего контроля	Чтение и обсуждение фрагмента статьи С.Я. Маршака «Мастер снов и сказок». Комментирование проблемных вопросов. Составление плана (цитатного плана) самостоятельного письменного высказывания. Подбор цитат по заданной теме. Составление устного и письменного ответа на один	Знать, уметь и владеть навыками анализа художественно го произведения (уметь определять тему, идею, значение	Регулятивные: контролирует процесс и результаты деятельности, вносит необходимые коррективы. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и	Признает для себя общеприняты е морально- этические нормы; смыслообраз ование - устанавливае т связь между целью	Учебник, практикум, интернет- ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					из проблемных вопросов: 1. Почему Герда победила Снежную королеву? 2. Какие герои воплощают добро и зло в сказках Ан-дерсена? 3. О чём мечтал Андерсен в своих сказках? Какие поступки героев сказок Андерсена можно назвать благородными? <i>Самостоятельная работа.</i> Поиск в Интернете портретов Марка Твена и изображений мест, связанных с его именем. Чтение романа «Приключения Тома Сойера» (1 - 5 главы).	заголовка, находить средства художественно й выразительнос ти, понимать их роль в рассказе).	слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	учебной деятельности и ее мотивом, осуществляет нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания.			
93	Р.р. Сказки Х.-К. Андерсена. Письменный	05.05.2016		Урок развиваю щего контроля	Чтение и обсуждение фрагмента статьи С.Я. Маршака «Мастер снов и сказок». Комментирование проблемных вопросов.	Знать, уметь и владеть навыками анализа художественно	Регулятивные: контролирует процесс и результаты деятельности, вносит необходимые	Признает для себя общеприняты е морально-этические	Учебник, практикум, интернет-ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	ответ на один из проблемных вопросов.				Составление плана (цитатного плана) самостоятельного письменного высказывания. Подбор цитат по заданной теме. Составление устного и письменного ответа на один из проблемных вопросов: 4. Почему Герда победила Снежную королеву? 5. Какие герои воплощают добро и зло в сказках Ан-дерсена? 6. О чём мечтал Андерсен в своих сказках? Какие поступки героев сказок Андерсена можно назвать благородными? <i>Самостоятельная работа.</i> Поиск в Интернете портретов Марка Твена и изображений мест, связанных с его именем. Чтение романа «Приключения Тома Сойера» (1 - 5 главы).	го произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественно й выразительнос ти, понимать их роль в рассказе).	коррективы. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.	нормы; смыслообраз ование - устанавливае т связь между целью учебной деятельности и ее мотивом, осуществляет нравственно- этическое оценивание усваиваемого содержания.			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы	
		план	факт							
								Предметные результаты		Метапредметные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
94	М. Твен. «Приключени я Тома Сойера». Том Сойер и его друзья	10.05.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Сообщения о писателе Марке Твене с показом галереи его портретов и изображений мест, где он жил и работал. Выразительное чтение фрагментов романа (в том числе по ролям). Обсуждение первых глав романа (по группам). Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Составление характеристики Тома Сойера и заполнение цитатной таблицы «Черты характера героя». <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение романа «Приключения Тома Сойера» (гл. 6, 7, 9, 12, 20, 31). Создание иллюстраций к главам романа и подготовка к их презентации и защите.	Знать: содержание прочитанного произведении. Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументирова нно формулировать свое	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Учебник, фонохресто матия, портрет Марка Твена, презентация по теме урока	

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
						отношение к прочитанному произведению	причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.				
95	М. Твен. «Приключени я Тома Сойера»: неповторимы й мир детства	11.05.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Чтение по ролям или прослушивание в актёрском исполнении (см. фонохрестоматию) диалога Тома и Гека (гл. 6). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устные ответы на вопросы (с использованием	Знать: содержание прочитанного произведения. Уметь: воспринимать и анализировать текст,	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции,	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль	Учебник, фонохресто матия, портрет Марка Твена, презентация по теме урока, интернет-		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Устное иллюстрирование. Обсуждение и рецензирование иллюстраций, помещённых в учебнике и найденных самостоятельно. Презентация и защита собственных иллюстраций. Ответы на вопросы викторины «Мир предметов в романе "Приключения Тома Сойера"?». <i>Практическая работа.</i> Составление плана письменной характеристики героев (в том числе <i>сравнительной</i>) и их характеристика по плану (с использованием цитирования). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка пересказа гл. 32-34 и инсценировки эпизода «Том и Гек собираются создать шайку разбойников»	определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	действует по плану. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и	ность и одновременн о как член общества.	ресурсы			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					(гл. 35). Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов (см. след. урок). Поиск в Интернете изображения памятника Тому Сойеру и Гекльберри Финну и под- готовка сообщения о нём.		рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.				
96	Р.р. «Приключени я Тома Сойера» - любимая книга многих поколений читателей	12.05.2016		Урок развиваю щего характер а	Пересказ финальных глав романа от лица героев. Показ и обсуждение инсценировки эпизода «Том и Гек собираются создать шайку разбойников». Составление плана ответа на проблемный вопрос. Подбор цитат по заданной теме. Составление устного и письменного ответа на один из проблемных вопросов: 1. Совпадают ли внешний облик и внутренний мир Тома Сойера? 2. Чем похожи герои романа «Приключения Тома Сойера	Знать: содержание прочитанного произведениии. Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и	Осваивает новые виды деятельности , участвует в творческом созидательно м процессе; осознает себя как индивидуаль ность и одновременн о как член общества.	Учебник, фонохресто матия, портрет Марка Твена, презентация по теме урока, интернет- ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					на моих сверстников? 3. Как Том Сойер и его друзья стремились сделать окружающий мир интересным? 4. Какими изобразил скульптор Тома Сойера и Гекльберри Финна на памятнике этим литературным героям? <i>Самостоятельная работа.</i> Письменные ответы на проблемные вопросы. Чтение рассказа Дж. Лондона «Сказание о Кише» и других рассказов писателя. Поиск в Интернете материалов для составления электронного альбома «Памятники литературным героям». Подготовка сообщения о Дж. Лондоне Проект. Составление под руководством учителя электронной презентации «Памятники литературным	произведению, давать характеристику герою, аргументирова нно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.				

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					героям».						
97	Д. Лондон. «Сказание о Кише». Нравственное взросление героя рассказа.	13.05.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Чтение и обсуждение статьи учебника «Джек Лондон». Сообщение о Дж. Лондоне с показом портретов писателя, изображений мест в США, связанных с его именем. Составление плана и пересказ статьи учебника. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям), пересказ ключевых фрагментов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Обсуждение произведений книжной графики. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характе- ристики Киша и рассказ о герое (с использованием цитат).	Знать: содержание прочитанного произведении. Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументирова нно формулировать	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи,	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Учебник, портрет Джека Лондона, презентация по теме урока, интернет- ресурсы		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа- ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					Самостоятельная работа. Письменная характеристика Киша. Чтение и обсуждение рассказа Ю. Яковлева «Рыцарь Вася» и сопоставление его героя с Ки- шем (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »). Создание собственных иллюстраций к рассказу и подготовка к их защите. Проект. Создание электронного альбома «Герои произведений Джека Лондона в экстремальных ситуациях».	свое отношение к прочитанному произведению	делает обобщения, выводы. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.					
98	Вн. чт. Ж. Санд. «О чем говорят цветы»	17.05.2016		Урок общемет одическо й направле нности	Устные ответы на вопросы (с использованием цити- рования). Участие в коллективном диалоге. Практическая работа. Составление плана характе- ристики литературного произведения. Рассказ о книге и её героях по плану. Подбор цитат на заданные темы (по	Знать: содержание прочитанного произведения. Уметь: воспринимать и анализировать текст,	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные:	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению , проявляет способность к самооценке своих	Учебник, презентация по теме урока, интернет- ресурсы			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
					группам). Презентация и защита собственных иллюстраций. Презентация и защита проекта «Герои Джека Лондона в экстремальных ситуациях». <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к итоговой контрольной работе по литературе за курс 5 класса. Чтение статьи «Стихи и как читать их вслух» из раздела «Справочные материалы». Составление рекомендаций для начинающих чтецов.	определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	действий, поступков.			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Повторение (4 ч.)											
99 - 100	К.р. Итоговая контрольная работа	18.05.2016 19.05.2016		Урок развиваю щего контроля	Предъявление читательских и исследовательских навыков, приобретённых в 5 классе: выразительное чтение (в том числе наизусть); устный монологический ответ; различные виды пересказов; устные и письменные рассказы о произведениях и героях; иллюстрирование примерами изученных литературоведческих терминов; выполнение тестовых заданий. Самостоятельная работа. Выполнение заданий для викторины и ответы на «Заключительные вопросы и задания» из практикума «Читаем, думаем, спорим ...». Подготовка инсценировок фрагментов из изученных произведений. Отчеты о выполнении индивидуальных	Знать и уметь: Определять роды и жанры произведений; владеть теоретико– литературными понятиями из программы, которые помогают анализировать художественно е произведение, объяснять свою точку зрения по понравившимс я произведениям.	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Положительн о относится к учению, познавательн ой деятельности , желает приобретать новые знания, умения, совершенств уют имеющиеся.	Учебник, практикум, тестовые задания.		

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы			
		план	факт									
								Предметные результаты		Метапредметные		Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
					и коллективных учебных проектов. <i>Проект.</i> Литературный праздник "Путешествие по стране Литературии».		Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.					
101 - 102	Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии»	24.05.2016 25.05.2016		Урок развивающего характера	Участие в игровых видах деятельности, литературных конкурсах. Отчёты о выполнении индивидуальных учебных проектов.	Знать и уметь: Определять роды и жанры произведений; владеть теоретико–литературными понятиями из программы, которые помогают анализировать художественно	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную	Положительно относится к учению, познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.	Презентации, интернет-ресурсы			

№ п/п	Тема урока	Сроки		Формы организа ции учебного процесса	Основные виды учебной деятельности обучающихся (УУД)	Планируемые результаты			Материал ьно- техническ ая база, ЭОРы		
		план	факт								
								Предметные результаты		Метапредметные	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
						е произведение, объяснять свою точку зрения по понравившимс я произведениям.	задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.				

