

## Урок литературы в 5 классе по рассказу В.П. Астафьева "Васюткино озеро"

**Учитель:** Михайлова Галина Викторовна, МАОУСОШ №17 г. Улан-Удэ

**Тема урока:** Человек и природа в рассказе В.П.Астафьева, или Уроки мудрости и доброты

**Цель** – создать условия для осознания учащимися неразрывных связей между природой и человеком, активизировать познавательные интересы учащихся средствами информационно-коммуникативных технологий и метода проектной деятельности, развивать навыки монологической речи, выразительного чтения, анализа текста, коллективной работы.

**Планируемые результаты:**

**Предметные** – научиться давать характеристику поступкам героя, определять значение картин природы.

**Метапредметные УУД:**

*познавательные* – уметь извлекать необходимую информацию из различных источников (текст, сообщение учителя, наглядные средства), анализировать объект с целью выделения существенных признаков;

*регулятивные* – уметь соотносить свои знания с оставленной целью, комментировать полученную информацию, уметь анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата;

*коммуникативные* – уметь планировать учебное сотрудничество в коллективе, проектировать работу в группе, оценивать действия партнёра;

*личностные* – формирование личностных ценностей на основе оценки содержания художественного произведения, поступков литературного героя.

**Тип урока** – урок общеметодической направленности,

**Место урока в системе занятий** - заключительный урок по рассказу В.П.Астафьева «Васюткино озеро». Урок проводится в 5-м классе по программе В. Я.Коровиной, В. П.Журавлёва, В.И. Коровина и др. (М.: Просвещение)

**Методы обучения:** эвристический, частично-поисковый, исследовательский.

**Форма обучения:** фронтальная, групповая.

**Средства обучения:** тексты произведения в учебнике-хрестоматии Коровина В.Я. Литература 5 класс. В 2 ч. Ч.2/ В.Я. Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин.- М.: Просвещение, 2015, компьютер, проекционное оборудование.

**Оформление урока.**

1. Портрет В.П.Астафьева
2. Текст рассказа В.П.Астафьева «Васюткино озеро»
3. Презентация по теме урока
4. Рисунки, памятки, выполненные учащимися

### Ход урока

**I. Организационный момент**

**II. Актуализация знаний, пробуждение интереса к теме**

- Ребята, сегодня на уроке мы будем говорить... О чем? Догадайтесь сами. Для этого вам предстоит разгадать ребус, который состоит из двух частей.

Первая часть ребуса:

- Она величественна и похожа на океан.
- Она щедра и сурова.
- Она таит в себе загадки и ответы на многие вопросы.
- Она учит человека и наказывает за легкомыслие и эгоизм.
- Она раскинулась широкой полосой по центру Сибири и северу Европейской России.

Действительно, это тайга.

Вторая часть ребуса:

- Он маленький, как песчинка в океане, как звездочка во Вселенной.
- Он беззащитный и в то же время сильный.
- Он сын и одновременно хозяин.
- Он по-детски легкомысленный и по-взрослому мудрый.
- Он совершает ошибку и исправляет ее.

Вы правы: это главный герой рассказа В.П.Астафьева “Васюткино озеро” – Васютка. (Слайд 1)

Маленькой песчинке легко затеряться в океане? Так же легко человеку заблудиться в тайге и погибнуть. Находясь вдали от близких и родного дома, оставшись один на один с суровой и величавой природой, Васютка борется за выживание.

Китайский мыслитель Лу Синь считал: “Пути не открываются перед теми, кто не борется”. Как вы понимаете это высказывание?

- Что же помогло герою рассказа Астафьева выжить, не погибнуть в тайге? Об этом мы поговорим сегодня на уроке.

- Можно ли назвать наш урок «Поединок Васютки и тайги?»

Нет, в поединке участвуют враги, противники, в этом же рассказе они находят общий язык: Васютка смог прочитать “книгу тайги”, жил по ее законам, и она указала мальчику выход из тупика, преподала уроки мудрости и доброты.

- Ребята, попытайтесь сформулировать проблемные вопросы сегодняшнего урока.

- Природа – друг или враг?
- Спасение Васютки – чудо или закономерность?
- Какие уроки дает природа герою и читателю? (Слайд 2)

Обобщая сказанное, сформулируем **тему урока: «Человек и природа в рассказе В.П.Астафьева «Васюткино озеро», или Уроки мудрости и доброты»** (Слайд 3)

### **III. Работа по теме урока**

В.П.Астафьев – писатель со сложной, но интересной судьбой. Гибель родителей, детский дом, война, душевные раны – все это было в его жизни. Но было и другое - то, что давало ощущение радости и полноты жизни. Это - творчество и целительная сила природы, которая сопровождала его на протяжении всей жизни. Сегодня на уроке мы вновь обратимся к страницам

автобиографического произведения В.П.Астафьева «Васюткино озеро», попытаемся выявить авторскую идею, определить взаимосвязь между человеком и природой.

А эпиграфом к нашему уроку станут слова В.П.Астафьева: «Землю люблю свою и не устаю удивляться её красоте и неистощимому терпению и доброте...И жизнь предоставляла мне постоянную возможность быть на природе и с природой».

- Давайте вспомним, с чего же начинается рассказ? (*с описания озер, дети читают начало рассказа – с.124 учебника*). Как этот пейзаж связан с историей, которая произойдет с Васюткой? (Слайд 4)

- На прошлом уроке мы разделились с вами на группы, каждой из которых нужно было подготовить небольшой проект. Реализация этих проектов и поможет ответить нам на проблемные вопросы урока.

**Первая группа** представит нам свою работу. Мы увидим главного героя в начале рассказа. Задание для группы №1: рассказать о том, каким вы увидели главного героя в начале рассказа. Что взял Васютка с собой в тайгу? Какие оплошности допустил? Что ещё взяли бы вы с собой, отправляясь в лес? Что надо помнить человеку, когда он идёт в тайгу? Составить памятку «Советы идущему в лес».

Учащиеся первой группы представляют свой проект (Задания на слайде № 5 )

Обсуждение, дополнение памятки. (Слайд 6)

– Как вы понимаете слова «Идёшь в лес – бери еду, бери спички», «Тайга, наша кормилица, хлипких не любит»? (*Словарная работа: объясняем слово «хлипкий»*) (Слайд 7)

- Когда оценил Васютка заботу матери?

- Можно сказать, что **природа – это мать, кормилица?** Природа, как вторая мать, помогает Васютке и выводит его из тайги, ведь она по своей сути гуманна и милостлива. Сам В.П.Астафьев говорил когда-то о природе такие слова (мы взяли их в качестве эпиграфа к нашей сегодняшней беседе): «Землю свою люблю и не перестаю удивляться красоте её, неистощимому терпению и доброте...Рано потерявший мать – она утонула в Енисее весной 1932 года – я, естественно, тянулся ко второй моей и неизменной матери – земле. И жизнь предоставляла мне постоянную возможность быть на природе и с природой».

Мать-природа (Макошь – славянская богиня плодородия) и Енисей-батюшка указывают Васютке выход к дому, к родителям, к тому, о чем тосковал всю жизнь сам писатель, лишившийся родителей слишком рано.

Испытания помогли Васютке оценить любовь и заботу матери, ведь по-настоящему начинаешь что-то ценить только тогда, когда лишаешься этого.

*По ходу урока учащиеся записывают в тетради основные выводы по теме урока, здесь они выделены жирным шрифтом, первый вывод: **Природа – это мать, кормилица.*** (Слайд 8)

- А теперь давайте отправимся в тайгу вместе с главным героем Васюткой. Помогут нам в этом ребята второй группы.

**Представление проекта группы №2**

Задание для группы №2: проанализировать поведение Васютки в лесу. С какого события начались приключения Васютки? Найдите описание тайги, как рисует её автор? Какие изобразительные средства использует? Для чего? Почему же Васютка заблудился? Какую оплошность допустил? Что символизирует паутина, изображаемая автором? Что же помогает нам разобраться в чувствах и эмоциях героя? Составить памятку «Если ты заблудился в лесу»

Учащиеся второй группы представляют свой проект (Задания на слайде № 9)

- С какого события начались приключения Васютки? (*Встреча с глухарем, находим эпизод в тексте – с. 129*) (Слайд 10)

- Найдите описание тайги, как рисует её автор? Какие изобразительные средства использует? Для чего? (*Передаёт состояние главного героя, находим описание тайги в тексте «Тайга... Тайга» - с.136, анализируем*) Почему тайга показалась мальчику «молчаливой», «равнодушной»? Почему она напомнила Васютке море?

- Почему же Васютка заблудился? Какую оплошность допустил? Что символизирует паутина, изображаемая автором? (*Находим эпизод в тексте – с. 132, анализируем: муха - пленница паука, мальчик – пленник леса*)

- Когда мальчик четко осознал, что заблудился? Как это случилось? Давайте вспомним монолог Васютки? (*Читаем монолог Васютки «А я заблудился» - с.135*)

- Сделаем выводы: что же помогает нам разобраться в чувствах и эмоциях героя? (*Картины природы - описание тайги, муха в паутине*) Итак, природа в произведении - это не фон, не декорация к изображаемому, а сложный мир, который вбирает в себя человека и определяет его ценности. Природа изначально мудра, она учит человека на ошибках, проводит через испытания, прощает и помогает в выборе пути.

- Какие слова отца и деда помогли мальчику собраться? (*Ещё раз вспоминаем слова «Тайга, наша кормилица, хлипких не любит!»*). Почему отец и дед считали тайгу кормилицей?

- Что предпринял герой, чтобы спастись? Как природа и знание законов тайги способствовали этому? (*В лесу он нашел и пищу, и кров, и тепло*) Можно сказать, что **природа – это открытая книга!** Но открывается она не всем, нужно уметь её читать. (*Второй вывод по уроку*)

- Как бы вы повели себя на месте Васютки? Ребята приготовили для вас памятку, что же нужно делать, если ты заблудился, давайте посмотрим и обсудим.

*Обсуждение, дополнение памятки.*

Древний китайский философ Сюнь-цзы сказал: «Тот, кто правильно указывает на мои ошибки, - мой учитель; тот, кто правильно отмечает мои верные поступки, - мой друг...» Подумайте над этими мудрыми словами! Какой можно сделать вывод? Что такое природа по отношению к человеку? Совершенно верно, природа – это не враг, **природа - учитель и друг.** Это ещё один важный вывод. (Слайд 11)

- Об открытии Васютки и встрече с Енисеем расскажут нам ребята третьей группы.

**Представление проекта группы №3**

Задание для группы №3: проанализировать эпизоды «Открытие Васютки» и «Встреча Васютки с Енисеем». На какой день перед Васюткой оказалось озеро? Как оно выглядело? Найдите его описание. Как озеро спасло мальчика? Какие эмоции испытывал Васютка, когда он вышел к Енисею? Почему отражение в Енисее удивило Васютку? Нарисовать иллюстрацию озера, которое открыл Васютка.

Учащиеся третьей группы представляют свой проект (Задание на слайде № 12 )

Обсуждение, дополнение.

- Найдём в тексте описание озера, которое нашёл Васютка. А теперь посмотрите на слайды и подумайте, какой из предложенных пейзажей наиболее соответствует авторскому описанию, почему? (Слайд № 13) Интересно, а каким увидели озеро наши ребята (*обсуждаем иллюстрации учеников*)

- У поэта Николая Заболоцкого есть стихотворение «Лесное озеро», давайте послушаем его и сделаем вывод, можно ли соотнести озеро, которое нашёл Васютка, и лесное озеро, изображенное Заболоцким. (*Учитель читает стихотворение*)

Опять мне блеснула, окована сном,	Убежище рыб и пристанище уток.
Хрустальная чаша во мраке лесном.	Но странно, как тихо и важно кругом!
Сквозь битвы деревьев и волчьих сраженья,	Откуда в трущобах такое величье?
Где пьют насекомые сок из растенья,	Зачем не беснуется полчище птичье,
Где буйствуют стебли и стонут цветы,	Но спит, убаюкано сладостным сном?
Где хищными тварями правит природа,	Один лишь кулик на судьбу негодует
Пробрался к тебе я и замер у входа,	И в дудку растенья бессмысленно дует.
Раздвинув руками сухие кусты.	И озеро в тихом вечернем огне
В венце из кувшинок, в уборе осок,	Лежит в глубине, неподвижно сияя,
В сухом ожерелье растительных дудок	И сосны, как свечи, стоят в вышине,
Лежал целомудренной влаги кусок,	Смыкаясь рядами от края до края.

- Как озеро спасло мальчика? (*ему удалось выйти к Енисею*)

-Давайте найдем в тексте встречу Васютки с Енисеем (*Читаем эпизод встречи Васютки с Енисеем, анализируем - стр.144*) (Слайд 14)

- А как вы думаете, можно назвать природу величественным храмом? Что такое храм? (*словарная работа: храм - святое место, куда приходят люди очищать душу*)

Вот и Васютка, оказавшись один на один с природой, начинает чувствовать ее живую душу: разговаривает с ней, ищет поддержки, замечает малейшие изменения, чувствует ее состояние. Через природу он пытается подать весточку родным, очищается и даже исповедуется (*словарная работа - пояснить слово «исповедь»*).

Действительно, красота природы подобна великолепию храма. Так писал об этом французский поэт Шарль Бодлер: (*читает учитель*)

Природа – некий храм, где от живых колонн  
Обрывки смутных фраз исходят временами.  
Как в чаще символов, мы бродим в этом храме,  
И взглядом родственным глядит на смертных он.

- Итак, запишем ещё одну важную мысль: **Природа – это величественный храм.**

-А как вы считаете, можно ли сказать, что Васюткино озеро – «озеро надежды»? Почему озеро называется Васюткино? Только ли потому, что его нашел наш герой? Почему отражение в Енисее удивило Васютку?

Главный герой изменился внешне, но изменения произошли и во внутреннем мире: Васютка за пять неполных дней повзрослел, научился ценить то, что раньше считал обыденным, незначительным для себя.

Васюткино озеро – отражение души подростка, чистой, глубокой, щедрой. Не мог он погибнуть в тайге: как лесное озеро питают реки и речушки, сама мать Тайга и батюшка Енисей, так и Васютку спасает опыт взрослых людей, вера, надежда, любовь - любовь к своим родителям, к природе, к великой и могучей Родине. Значит, можно сделать ещё один вывод. **Природа – это зеркало души человека.** (Слайд 15)

#### **IV. Рефлексия**

- Итак, наше путешествие по тайге подошло к концу. Что же мы узнали о природе и человеке, об их взаимоотношениях?

Природа – мудрый наставник, учитель друг, иногда судья. Она наказывает за легкомыслие и эгоизм, за пренебрежение законами и традициями. Она же и прощает, помогает людям выбраться из тайги, указывает человеку верный путь. Птицы, звезды, месяц – предвестники добра и справедливости. Однако основную задачу спасения должен решить сам человек. Только тогда он станет настоящим сыном и хозяином природы. Через природу человек лучше понимает самого себя, учится ценить своих близких.

#### **V. Домашнее задание.**

- Вместе с Васюткой мы путешествовали по тайге, переживали, отчаивались, радовались. Помните, чтобы не заблудиться, мальчик оставлял затеси – зарубки на деревьях, указывающие путь людям? Читая произведение, мы тоже оставляем в душе какие-то впечатления, зарубки на сердце, постигаем тайну произведения. Дома вам предлагается написать Васютке письмо-отзыв о нашем совместном путешествии, в котором вы расскажете главному герою рассказа, чему вы у него научились, какие зарубки на сердце оставил у каждого из вас рассказ В.П. Астафьева. (Слайд 16)

#### **Заключительное слово учителя**

Зарубки на сердце  
Уроки мужества, уроки доброты  
Ты в сердце сохранишь навеки,  
И озеро, как символ чистоты,  
Тебе откроется, пусть на изломе лета.  
Увидишь в струях чистого ручья  
Природы первозданной отраженья,

И собственная грешная душа  
Почувствует истоки очищенья.  
Вольется в сердце неба синева,  
И звезд на небе тихое мерцание,  
И щебет птиц, и росная трава -  
Васюткиного озера сияние!

(Слайд 17)

## Материалы к уроку.

Енисей, одна из крупнейших рек в Сибири и самая многоводная в России, в Красноярском крае (верховья в Туве). дл. 3487 км. Образуется слиянием большого В. (Бий-Хем) и Малого Е. (Ка-Хем). Течет по Тувинской котловине, где называется Верх. Е. (Улуг-Хем), через Зап. Саян, Минусинскую котловину; впадает в Енисейский зал. Карского моря. Главные притоки: Ангара, Подкаменная Тунгуска, Нижняя Тунгуска. На Енисее стоят— Красноярская и Саяно-Шушенская ГЭС. Регулярное судоходство от Саяногорска, морские суда поднимаются до Игарки. Рыболовство. На Енисее стоят города Кызыл, Минусинск, Красноярск, Енисейск, Игарка, Дудинка и др.

Глухари, род птиц (семейство тетеревиные). Длина до 86 см, масса до 6 кг. 2 вида, в лесах Евразии. Обыкновенный глухарь— от Восточных Карпат до Байкала, каменный глухарь— от Байкала до Камчатки и Сахалина. Обитают в хвойных лесах. Токующий самец на несколько секунд теряет слух (отсюда и название глухарь). Численность в природе сокращается. В неволе размножаются. В природе встречается гибрид между видами глухаря — межняк.

Тайга, хвойные леса в умеренном поясе Северного. полушария. Занимает около 10% суши Земли. В территории Евразии главным образом ель, пихта (темно-хвойная Т.), сосна, лиственница (светлохвойная Т.); подлесок беден, травянисто- кустарничковый ярус однородный (черника, брусника, мхи). В фауне из млекопитающих медведь, рысь, соболь, птиц — глухарь, клест, дятел, сороки, кедровки. В тайге сосредоточены значительные ресурсы древесины, пищевого и лекарственного сырья.

### Памятка №1. Советы идущему в лес.

1. Продумай тщательно маршрут.
2. Не забудь взять компас.
3. Возьми спички для костра.
4. Захвати с собой теплые вещи.
5. Приготовь запас еды (соль, хлеб, сухари, консервы).

### Памятка №2 Если ты заблудился в лесу

1. Не паникуй, успокойся.
2. Осмотри место, где находишься.
3. Собери хворост, дрова для костра (на ночь).
4. Разожги костер, приготовь пищу.
5. Подготовь место для ночлега.
6. Ищи путь домой, вспоминая сведения о лесе, народные приметы.
7. Если ничего больше сделать не можешь, спокойно ожидай спасателей.

## Слайды презентации



Слайд 1

### Проблемные вопросы

- Природа – друг или враг?
- Спасение Васютки – чудо или закономерность?
- Какие уроки даёт природа герою и читателю?

Слайд 2

### Человек и природа в рассказе В.П.Астафьева «Васюткино озеро», или Уроки мудрости и доброты



*«Землю люблю свою и не  
устаю удивляться её красоте  
и неистощимому терпению и  
доброте...»*

*И жизнь предоставляла мне  
постоянную возможность быть на природе и с  
природой»*

В.П.Астафьев

Слайд 3



Слайд 4

## Работа в группах

### Группа 1

#### Васютка в начале рассказа

Рассказать о том, каким мы видим главного героя в начале рассказа. Что взял Васютка с собой в тайгу? Какие оплошности допустил? Что ещё взяли бы вы с собой, отправляясь в лес? Что надо помнить человеку, когда он идёт в тайгу? Составить памятку «Советы идущему в лес».

Слайд 5



Слайд 6

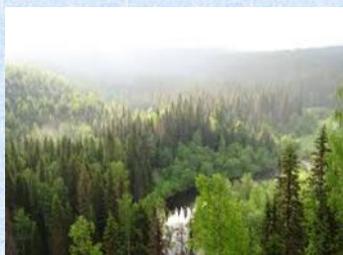
«Идешь в лес – бери еду, бери  
спички», «Тайга, наша кормилица,  
хлипких не любит».



Слайд 7

## Вывод

Природа – это мать, кормилица



Слайд 8

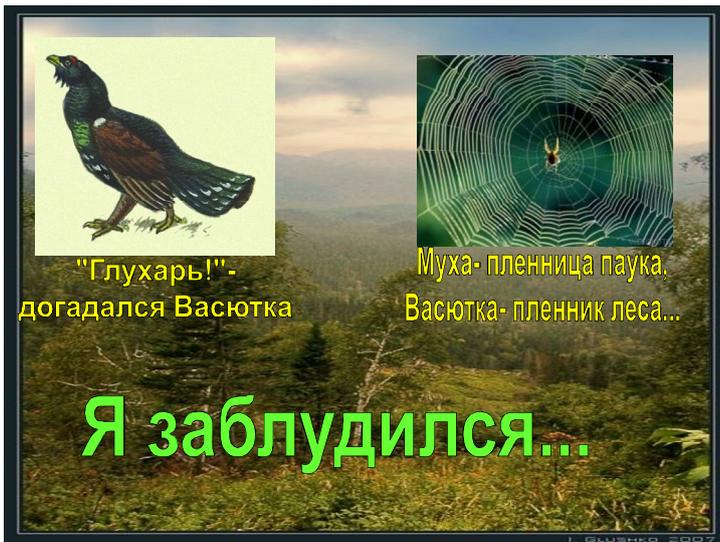
## Работа в группах

### Группа 2

#### *Поведение Васютки в лесу*

*Проанализировать поведение Васютки в лесу. С какого события начались приключения Васютки? Найдите описание тайги, как рисует её автор? Какие изобразительные средства использует? Для чего? Почему же Васютка заблудился? Какую оплошность допустил? Что символизирует паутина, изображаемая автором? Что же помогает нам разобраться в чувствах и эмоциях героя? Составить памятку «Если ты заблудился в лесу»*

Слайд 9



Слайд 10

## Выводы

- Природа – это открытая книга
- Природа – учитель и друг.



Слайд 11

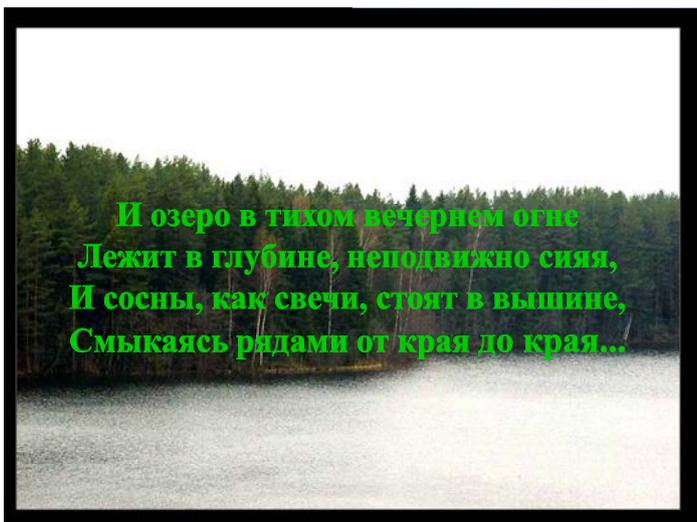
## Работа в группах

### Группа 3

#### **Открытие Васютки, встреча с Енисеем**

Проанализировать эпизоды «Открытие Васютки» и «Встреча Васютки с Енисеем». На какой день перед Васюткой оказалось озеро? Как оно выглядело? Найдите его описание. Как озеро спасло мальчика? Какие эмоции испытывал Васютка, когда он вышел к Енисею? Почему отражение в Енисее удивило Васютку? Нарисовать иллюстрацию озера, которое открыл Васютка.

Слайд 12



раскрывающихся слайдов с изображением озёр)

Слайд 13 (включает в себя несколько



Слайд 14

## Выводы

- Природа – это величественный храм
- Природа – это зеркало души человека



Слайд 15

## Домашнее задание

*Написать Васютке письмо-отзыв о том, чему вы у него научились, чем вам запомнился рассказ В.П.Астафьева.*



Слайд 16

## Зарубки на сердце

*Уроки мужества, уроки доброты  
Ты в сердце сохранишь навеки,  
И озеро, как символ чистоты,  
Тебе откроется пусть на изломе лета.  
Увидишь в струях чистого ручья  
Природы первозданной отраженье,  
И собственная грешная душа  
Почувствует истоки очищенья.  
Вольется в сердце неба синева,  
И звезд на небе тихое мерцание,  
И щебет птиц, и росная трава -  
Васюткиного озера сияние!*



Слайд 17