

Контрольная работа по литературе за 1 четверть

Учитель: Михайлова Г.В., МАОУ СОШ №17

ВАРИАНТ 1

ЧАСТЬ А. Выполните тестовые задания, в ответе укажите только один правильный вариант

1. Календарно-обрядовые песни, которые исполнялись зимой при обходе дворов с праздничными пожеланиями хозяев:

- А. масленичные песни Б. колядки В. заклички

2. Пословица – это:

- А. краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль
Б. краткий иносказательный рассказ поучительного характера
В. выражение насмешки

3. Почему «Повесть временных лет» является памятником древнерусской литературы?»

- А. эта книга стала очень редкой
Б. она была написана в давние времена
В. «Повесть временных лет» - источник сведений о мировоззрении людей Древней Руси, их культуре и истории.

4. Назовите имя русского баснописца:

- А. Ломоносов М.В. Б. Жуковский В.А. В. Дмитриев И.И

5. И.А.Крылов в пожилом возрасте выучил:

- А. греческий язык Б. французский язык В. английский язык

6. Из какой басни И.А.Крылова слова «Избави Бог и нас от таких судей!»

- А. «Ларчик» Б. «Листы и корни» В. «Осёл и соловей»

7. В каком году был открыт Царскосельский лицей, в котором учился А.С.Пушкин:

- А. в 1821 Б. в 1811 В. в 1801

8. Кому посвящены первые строки стихотворения А.С.Пушкина «Мой первый друг, мой друг бесценный!...»

- А. Дельвигу Б. Кюхельбекеру В. Пушкину

9. Художественный приём, в котором используется противопоставление слов, образов, картин:

- А. анафора Б. антитеза В. метафора

10. Двусложный размер стиха, в котором ударение падает на первый слог:

- А. хорей Б. ямб

11. По жанру произведение А.С.Пушкина «Дубровский» это:

А. повесть

Б. рассказ

В. роман

12. Какого персонажа нет в произведении А.С.Пушкина «Дубровский»

А. Архип

Б. Антон Пафнутьич Спицын

В. Егор Кузьмич Сеницын

ЧАСТЬ В. Самостоятельно сформулируйте ответ на вопрос, запишите его.

1. Перечислите виды календарно-обрядовых песен.

2. Укажите название произведения по его началу: «В лето 997. Пришли печенег и стали под Белгородом. И не давали выйти из города»

3. Из какой басни И.А.Крылова мораль:

«Случается нередко видеть нам
И труд и мудрость видеть там,
Где стоит только догадаться
За дело просто взяться»?

4. Перечислите эпитеты, которые помогают создать особый эмоциональный настрой в стихотворении А.С.Пушкина «Узник»:

«Сижу за решёткой в темнице сырой.
Вскормлённый в неволе орёл молодой,
Мой грустный товарищ, махая крылом,
Кровавую пищу клюёт под окном»

5. Определите стихотворный размер (ямб или хорей):

«Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя.
То, как зверь, она завоет,
То заплачет, как дитя»

(А. С. Пушкин).. .

6. Укажите имя персонажа, а также автора и название произведения:

«Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...»

7. Когда и в связи с чем Владимир Дубровский пришёл к выводу: «Нет, нет! Пускай же и ему не достанется печальный дом, из которого он выгоняет меня»?

8. Что такое композиция художественного произведения?

ЧАСТЬ С. Запишите развёрнутый ответ на вопрос: «Почему Владимир Дубровский стал разбойником?»

ВАРИАНТ 2

ЧАСТЬ А. Выполните тестовые задания, в ответе укажите только один правильный вариант

1. Календарно-обрядовые песни, в которых обращались к чучелу, носили его по деревне, а потом сжигали

- А. веснянки Б. колядки В. масленичные песни

2. Поговорка- это

- А. меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения
Б. вид художественного произведения
В. сказания, передающие представления древних народов о мире.

3. Герои произведений древнерусской литературы:

- А. вымышленные персонажи
Б. исторические лица
В. персонажи, заимствованные из зарубежной литературы

4. Кто из писателей не является баснописцем:

- А. Ломоносов М.В. Б. Крылов И.А. В. Дмитриев И.И

5. И.А.Крылов в детстве сам научился играть

- А. на скрипке Б. на фортепиано В. на виолончели

6. Из какой басни И.А.Крылова слова «Кто смеет говорить столь нагло и надменно! Вы кто такие там, Что дерзко так считаться с нами стали?»

- А. «Ларчик» Б. «Листы и корни» В. «Осёл и соловей»

7. Когда был открыт Царскосельский лицей, в котором учился А.С.Пушкин:

- А. 19 сентября 1811 года Б. 19 октября 1811 года В. 19 октября 1801 года

8. Кому посвящены первые строки стихотворения А.С.Пушкина «Мой первый друг, мой друг бесценный!...»

- А. Дельвигу Б. Кюхельбекеру В. Пушкину

9. Двусложный размер стиха, в котором ударение падает на второй слог:

- А. ямб Б. хорей

10. Большое повествовательное произведение со множеством действующих лиц и развитым сюжетом:

- А. рассказ Б. повесть В. роман

11. Художественный приём, с помощью которого А.С.Пушкин рисует пару образов – Троекурова и старого Дубровского?

- А. метафора Б. аллегория В. антитеза

12. Какого персонажа нет в произведении А.С.Пушкина «Дубровский»

- А. Анна Савишна Глобова Б. Ефимовна В. Егоровна

ЧАСТЬ В. Самостоятельно сформулируйте ответ на вопрос, запишите его.

1. Чем поговорка отличается от пословицы?
2. Укажите, из какого произведения взяты эти строки: «И привели их к колодцу, где была болтушка кисельная, и почерпнули ведром, и вылили в горшки»
3. Из какой басни И.А.Крылова мораль: «Избави Бог и нас от таких судей»
4. Перечислите эпитеты, которые помогают создать особый эмоциональный настрой в стихотворении А.С.Пушкина «Зимнее утро»:
«Вся комната янтарным блеском
Озарена. Весёлым треском
Трещит затопленная печь»
5. Определите стихотворный размер (ямб или хорей):
«Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя!
Одна в глуши лесов сосновых
Давно, давно ты ждешь меня»
(А. С. Пушкин).. .
6. Укажите имя персонажа, а также автора и название произведения:
«...воспитывался в кадетском корпусе и выпущен был корнетом в гвардию; отец не щадил ничего для приличного его содержания, и молодой человек получал из дому более, нежели должен был ожидать».
7. Когда и в связи с чем Троекуров пришёл к выводу: «Бьюсь об заклад, три часа сряду будешь говорить с самим Дубровским, а не догадаешься, с кем Бог тебя свёл»?
8. Что такое сюжет художественного произведения?

ЧАСТЬ С. Запишите развёрнутый ответ на вопрос: «Почему любовь Владимира Дубровского к Маше Троекуровой была обречена?»

Описание контрольной работы

1. Продолжительность выполнения заданий составляет 40 минут.
2. Контрольная работа состоит из 3 частей.
3. Первая часть (А) состоит из 12 заданий, к каждому заданию даны варианты ответов, из которых только один правильный. За каждое правильно решённое тестовое задание присваивается по 1 баллу.
4. Вторая часть (В) проверяет умение анализировать и включает в себя 8 заданий с кратким ответом. Обучающиеся должны самостоятельно сформулировать ответ и записать его. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом
5. Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются.
6. Максимальное количество набранных баллов - 20
7. Перевод полученных за тест баллов в пятибалльную шкалу оценок проводится исходя из правил, размещенных в таблице «Критерии оценки»
8. В третьей части (С) необходимо дать развёрнутый ответ на вопрос. Работа оценивается как сочинение. Оценка за часть С выставляется отдельно (отметками «2», «3», «4», «5») в соответствии с нормами оценивания сочинений по литературе.

Таблица «Критерии оценки»

Оцениваемый показатель	Количество баллов, обеспечивающих получение отметки:			
	Неудовлетворительно «2»	Удовлетворительно «3»	Хорошо «4»	Отлично «5»
Процент набранных баллов из 100% возможных	менее 50%	50% - 69%	70% - 94%	95% - 100%
Количество тестовых заданий: 20	менее 10 баллов	10 – 13 баллов	14 - 18 баллов	19– 20 баллов