

Изобразительно-выразительные средства. Проверь себя

ТЕСТ № 1

1. *Дома новы, да предрассудки стары* (А.Грибоедов).

- 1) оксюморон 2) антитеза 3) перифраза 4) ирония

2. *Сто лет с вами не виделась.*

- 1) перифраза 2) аллегория 3) литота 4) гипербола

3. *Стальной оратор, дремлющий в кобуре* (В.Маяковский).

- 1) метонимия 2) перифраза 3) сравнение 4) синекдоха

4. *В синем море волны плещут.*

В синем небе звезды блещут (А.Пушкин)

- 1) эпитета 2) эпитет 3) синтаксический параллелизм 4) риторическое восклицание

5. *Близко буя. В берег бьется*

Чуждый чарам черный челн (К. Бальмонт).

- 1) аллитерация 2) аллегория 3) ассонанс 4) антитеза

6. *Брожу ли я вдоль улиц шумных* (А.Пушкин).

- 1) полисиндетон 2) градация 3) эллипсис 4) ассонанс

7. *За окнами шел игольчатый льдистый мягкий снег* (С. Сергеев-Ценский).

- 1) сравнение 2) гипербола 3) эпитет 4) метонимия

8. *В двух шагах отсюда.*

- 1) инверсия 2) гипербола 3) асиндетон 4) литота

9. *Только слышно на улице где-то*

Одинокая бродит гармонь (В. Исаковский).

- 1) антитеза 2) метонимия 3) риторическое обращение 4) умолчание

10. *Бегут по морю голубому Барашки белые, резвясь* (И.Северянин).

- 1) метафора 2) сравнение 3) аллегория 4) метонимия

11. *Люблю я пышное природы увяданье* (А.Пушкин).

- 1) антитеза 2) градация 3) оксюморон 4) литота

ТЕСТ № 2

Определите, какие средства выразительности используются в тексте, укажите их номер.

1. *Каждый человек хотя бы несколько раз за свою жизнь, но пережил состояние вдохновения – душевного подъема, свежести, живого восприятия действительности, полноты мысли и сознание своей творческой силы.*

Вдохновение входит в нас, как сияющее летнее утро, только что сбросившие туманы тихой ночи, забрызганное росой, с зарослями влажной листвы (К. Паустовский).

1) сравнение 2) звукоподражание 3) эллипсис 4) однородные члены 5) риторическое восклицание

2. *Полуправда в искусстве... Говорят про иного писателя, что он, мол, пишет неправду. Но так ли это? Читаешь и видишь, что там люди с нормальными, встречающимися в жизни фамилиями. Занимаются делом, которым обычно занимаются люди; копают картошку, варят сталь, водят поезда, охотятся, ловят рыбу, руководят предприятиями, едят, ссорятся, любят, различаются, рассуждают... чего же все-таки не хватает?*

(В. Солоухин)

1) гипербола 2) вопросно-ответная форма изложения 3) асиндетон
4) эпитет; 5) противопоставление

3. *Налево, как будто кто чиркнул по небу спичкой, мелькнула бледная, фосфорическая полоска и потухла. Послышалось, как где-то далеко кто-то прошелся по железной крыше. Вероятно, по крыше шли босиком, потому что железо проворчало глухо (А. Чехов).*

1) параллелизм 2) олицетворение 3) аллитерация 4) оксюморон
5) сравнение

ОТВЕТЫ

№ 1. 1 - 2); 2 - 4); 3 - 2); 4 - 3); 5 - 1); 6 - 4); 7 - 3); 8 - 4); 9 - 2); 10 - 1); 11 - 3).

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ответ	2	4	2	3	1	4	3	4	2	1	3

10-11 – «5»

8-9 – «4»

7 – «3»

№ 2. 1 – 1, 4; 2 – 2, 3; 3- 2, 3, 5.