

Контрольный диктант для 7 класса по теме «Причастие»

Единственное украшение дома композитора - рояль. Он мог петь обо всём: о любви, о порыве человеческого духа. Белые и черные клавиши, убежавшие из-под крепких пальцев Грига, тосковали, смеялись, гремели бурей. Потом в тишине ещё долго звучала одна маленькая струна, будто плакала обиженная сёстрами Золушка. Григ, откинувшийся на спинку кресла, слушал, пока этот последний звук не затихал на кухне, где с давних пор поселился сверчок.

Вода, капающая из кухонного крана, монотонно твердила, что время не ждёт. Нужно торопиться, чтобы исполнить всё задуманное. Григ писал музыку для дочери лесника. Он писал о глубочайшей прелести юности и мысленно видел зеленоглазую девушку, бегущую перед ним. Григ играл обо всём, что думал. Он подозревал, что его подслушивают. Это были синицы на дереве, загулявшие матросы из порта, снег, слетевший с нависшего неба, и Золушка в заштопанном платье.

(По К. Паустовскому)

(130 слов)

Грамматическое задание

1. Морфологический разбор:

1 вариант – загулявшие (матросы)

2 вариант – (в) заштопанном (платье)

2. Морфемный разбор:

1 вариант – бегущую

2 вариант – нависшего

3. Синтаксический разбор предложения:

1 вариант – 1-ый абзац 3-е предложение. Белые и черные клавиши, убежавшие из-под крепких пальцев Грига, тосковали, смеялись, гремели бурей.

2 вариант – 2-ой абзац 4-е предложение. Он писал о глубочайшей прелести юности и мысленно видел зеленоглазую девушку, бегущую перед ним.