

Знаки препинания при прямой речи

Знаки препинания при **прямой речи** зависят от места, которое она занимает в **предложении** по отношению к **словам автора**.

Прямая речь (П) после авторских слов (А)	
А: – П. (П? П! П...)	Отец сказал: – Это замечательно!
А: "П".	Отец сказал: "Я подумаю об этом".
А: "П?"	Отец спросил: "Почему так поздно?"
А: "П!"	Отец воскликнул: "Лентяй!"
А: "П..."	Отец проговорил: "Ну что ж..."
Прямая речь (П) перед авторскими словами (а)	
"П", – а.	"Я подумаю об этом", – сказал отец.
"П?" – а.	"Почему так поздно?" – спросил отец.
"П!" – а.	"Лентяй!" – воскликнул отец.
"П..." – а.	"Ну что ж..." – проговорил отец.
Авторские слова (а) внутри прямой речи (П/п)	
"П, – а, – п".	"Я подумаю об этом, – сказал отец, – но не сегодня".
"П, – а. – П".	"Я подумаю об этом, – сказал отец. – Позвоните мне завтра".
"П? – а. – П".	"Почему так поздно? – спросил отец. – Ты обещал быть раньше".
"П! – а. – П".	"Лентяй! – воскликнул отец. – Надо лучше заниматься".
"П... – а. – П".	"Ну что ж... – проговорил отец. – Надо подумать".
"П, – а: – П".	"Это плохо, – сказал отец и добавил: – Не ходи туда".
Прямая речь (П) внутри авторских слов (А/а)	
А: "П", – а.	Отец сказал: "Я подумаю об этом", – и вышел из комнаты.
А: "П!" – а.	Воскликнув: "Ты лентяй!" – отец схватился за ремень.
А: "П?" – а.	Отец спросил: "Почему так поздно?" – и ушел, не дожидаясь ответа.